

POSUDEK VEDOUCÍHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Student: Dostál Robin

Vedoucí práce: Ing. Radek Vala, Ph.D.

Studijní program: Softwarové inženýrství

Studijní obor / specializace: -

Akademický rok: 2023/2024

Téma bakalářské práce: Možnosti využití animovaných SVG ve webovém rozhraní

Hodnocení práce:

	A	B	C	D	E	F
	Hodnocení: A – nejlepší; F - nevyhovující					
1. Splnění všech bodů zadání	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Vhodnost zvolené metody řešení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Členění práce (kapitoly, podkapitoly, odstavce)	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Práce s literaturou a její citace	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Úroveň jazykového zpracování	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Formální úroveň práce	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Kvalita zpracování teoretické části	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Kvalita zpracování praktické části	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Dosažené výsledky práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Přínos práce a její využití	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
11. Spolupráce autora s vedoucím práce	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Výsledek kontroly plagiátorství:

Práce byla posouzena z hlediska plagiátorství s výsledkem 5% shodnosti, což odpovídalo pouze shodě ve společných částech šablony práce. Práce není plagiát.

Celkové hodnocení práce:

Výsledná známka není průměrem výše uvedených hodnocení. Znamku uvede vedoucí dle svého uvážení dle klasifikační stupnice ECTS:

A – výborně, B – velmi dobře, C – dobře, D – uspokojivě, E – dostatečně, F – nedostatečně.

Stupeň F znamená též „nedoporučuji práci k obhajobě“.

Předloženou bakalářskou práci doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnocení

A - výborně.

V případě hodnocení stupněm „F – nedostatečně“ uveďte do připomínek a slovního vyjádření hlavní nedostatky práce a důvody tohoto hodnocení.

Další připomínky, vyjádření, náměty k obhajobě práce (možno pokračovat i na další stránce):

Bakalářská práce představuje možnosti využití formátu SVG v rámci webového uživatelského rozhraní. Text práce je sice poměrně stručný, ale velmi hutnou formou prochází důležitou teorií a popisuje praktické případy užití a tím postupně naplňuje všechny body zadání.

V textu lze nalézt několik překlepů, chyb či nevhodně formulovaných vět, ale naštěstí se tyto nedostatky objevují pouze v malé míře. Oceňuji vizuálním orámováním zvýrazněné ukázky kódu,

který je dobře čitelný a vhodně formátovaný. Na některých místech číslování kódu však nezačíná od 1 - i když se možná jedná o část zdrojového kódu, pro účely prezentace v textu bych doporučil vždy číslovat od 1.

V praktické části jsou detailně popsány 3 různé případy vhodné pro užití SVG knihovny a způsob realizace. Chválím vhodně zvolené příklady s ohledem na složitost, způsob animace či obsluhu dynamických událostí.

Student byl schopen samostatně navrhnout a implementovat kompletní animace, od grafického návrhu v příslušném softwaru přes návrh scénáře animace až po jeho realizaci pomocí jazyka JavaScript a příslušných knihoven. Po praktických ukázkách následuje shrnutí a vyhodnocení průběhu a komfortu práce s danou knihovnou či softwarem. Práci hodnotím jako zdařilou a doporučuji ji k obhajobě s hodnocením A.

Datum 24.05.2024

Podpis vedoucího bakalářské práce