

Hodnocení vedoucího bakalářské práce – teoretická část

Jméno a příjmení studenta	Veronika Jalůvková
Studijní program	Teorie a praxe animované tvorby
Ateliér	Animovaná tvorba
Akademický rok	2023/2024
Název práce	Propojení 3D s kreslenou animací
Autor hodnocení	Mgr. Lukáš Gregor, Ph.D.

Veronika Jalůvková se zhostila v rámci tvorby bakalářského filmu velké výzvy - plnohodnotně využít 3D animaci v kombinaci s kreslenou 2D animací. Výzvou to bylo pro ni už proto, že během tehdejšího jejího studia, nevznikl ze strany ateliéru tolik prostor, aby se něčemu takovému přiučila. O svých zkušenostech píše v teoretické práci, této části však předchází pohled obecnější - na 3D a 2D animaci a právě na kombinaci těchto dvou technik. Poněkud za rušivé považuji úvodní kapitoly, které nás vracejí do historie, možná až moc hluboko, především však s ohledem na prostor práce jsou jen velmi zběžné, povrchní. Formálně si také autorka moc nepomáhá, když jako podkapitoly dává třeba klady či zápory jednotlivých technik, ale vystačí si drobným odstavečkem. Výsledku by prospělo, kdyby úvodní část práce byla klidně víc kompaktní, spíše "otevírající" téma a problém, kterému se následně Veronika již věnovala skrze vlastní praxi/zkušenost. Myslím, že v případě jejího tématu navíc dost citelně absentuje obrazový materiál, který není sice povinný, ale zde by mnohému napomohl.

Návrh klasifikace: B velmi dobře

Ve Zlíně dne 25. 5. 2024

.....

podpis autora hodnocení