

Posudek oponenta diplomové práce – teoretická/praktická část*

Jméno a příjmení studenta	Bc. Michal Štalmach		
Studijní program	Multimédia a design		
Obor/ateliér	Průmyslový design		
Forma studia	Prezenční	Akad. rok	2023-24
Název práce	Design střešního stanu LOFT		
Oponent práce	Ing. Tomáš Skřivánek		

Student Michal Štalmach se ve své práci zabývá návrhem střešního stanu LOFT.

Analytická část je zpracována velmi důsledně a autor v ní představil velmi solidní přehled o problematice. Čtenáři přináší ucelený pohled o technických řešení současné produkce a do vlastního hodnocení jednotlivých konkurenčních produktů zahrnuje relevantní kritéria. Analýza je systematicky strukturována a dělena do srozumitelných a vyvážených bloků, ve kterých autor čtivě vysvětluje veškeré detaily. Textu by však v některých pasážích slušelo méně „ich“ formy, což ostatně platí pro celou práci.

Velmi kladně hodnotím dotazníkové šetření s poměrně velkým počtem respondentů, z něhož byly vyvozeny směrodatné závěry a hlavní cíl práce.

V návrhové části student musel učinit sérii rozhodnutí, které nakonec vedly k řešení vycházejícího z polygonálních tvarů, které je mezi konkurenčními produkty poměrně originální. Geometrický polygonální design jistě poskytne v přípravě stříhu a následně celém výrobním procesu ekonomické a praktické výhody.

Vybraná varianta působí proporčně v pořádku. Návrh je kompaktní a robustní, zejména díky rovinaté střeše. Ta ale také přináší určité nevýhody z pohledu ergonomie. Dle vizualizace musí mít postava s výškou 180 cm při sezení značně skloněnou hlavu, což bych osobně považoval za poměrně velký diskomfort. Na rozdíl od jiných alternativních variant pozitivně vnímám absenci příliš špičatých převisů a také špičaté střechy. Ta by sice byla jednou z možností pro získání většího prostoru nad hlavou, ale dle mého názoru by pak nepůsobil stan tak moderně.

Vrchní vrstva (tropiko) nabízí zajímavé origami tvarování, nejsem si ale zcela jistý, zda bude systém napínání tropika fungovat bezchybně, pokud je montážní bod na napínací trubky umístěn na textilní ploše vnitřního stanu. Chabým napnutím by se mohl kýžený zajímavý polygonální vizuál poměrně degradovat.

Dále si nejsem jistý oblými otvory a okny vnitřního stanu, které příliš neladí s ostrým tvarováním tropika. Jsem si vědom, že to do jisté míry vychází z požadavku na vedení zipu a že jisté změkčení celku je na místě, nicméně dle mého názoru by si to zasloužilo citlivější kontrast mezi jednotlivými prvky. Na druhou stranu, model je nyní nerealisticky hranatý a je pravděpodobné, že tropiko bude mít na fyzickém prototypu přirozené zaoblení a tento problém pak nebude tak zřetelný. Na průběžné Vizcom vizualizaci ale působil stan esteticky bohužel lépe. Celý stan však v rozloženém stavu vypadá na voze vyváženě i díky trojbarevnému schématu, kde černá barva odlehčuje spodní část přiléhající k vozu.

Shrnutí: Student odvedl kvalitní práci v analytické části a následně také při stanovení koncepce. Kladně hodnotím inovativní systém automatického postavení střechy. Menší nedostatky pak vnímám v dokončovací fázi, kdy práce mohla být propracovaná více do detailů, vizuálně přesvědčivější a také doplněná o fotodokumentaci fyzického modelu. I přesto ale práce slouží jako dobrý základ pro další vývoj, jemuž se chce autor dál věnovat, což je pozitivní. Téma je vysoce aktuální a práce přinesla důležité poznatky, zejména díky již zmíněnému kvalitnímu výzkumu.

Práci Michala Štalmacha doporučuji k obhajobě.

Návrh klasifikace B - velmi dobře

V(e) dne

.....
podpis oponenta práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

* nehodící se škrtněte