

POSUDEK OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE						
Jméno a příjmení autora	Petra Fujáková					
Název práce	Zdravý životní styl a sociální třídy					
Oponent práce	Doc. PhDr. Miloslav Jůzl, Ph.D.					
Obor	Sociální pedagogika					
Forma studia	Kombinovaná					
Kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení dle stupnice ECTS					
Formální stránka práce						
Přehlednost a členění práce	A	B	C	D	E	F
Úroveň jazykového zpracování (odborná úroveň textu, gramatická a stylistická správnost)	A	B	C	D	E	F
Dodržení formálních náležitostí (dodržení citační normy, úprava práce)	A	B	C	D	E	F
Teoretická východiska práce						
Formulace cílů práce	A	B	C	D	E	F
Analýza a syntéza problému	A	B	C	D	E	F
Práce s odbornou literaturou (využití relevantních zdrojů, odbornost a aktuálnost zdrojů)	A	B	C	D	E	F
Empirická část práce						
Formulace výzkumného cíle (náročnost, srozumitelnost, aktuálnost)	A	B	C	D	E	F
Metodika zpracování (druh výzkumu, výzkumný soubor, použité metody a techniky zpracování)	A	B	C	D	E	F
Analýza dat a interpretace dat	A	B	C	D	E	F
Splnění výzkumných cílů a formulace závěrů práce	A	B	C	D	E	F
Celková kvalita a přínos práce						
Kvalita, náročnost a originalita řešení zvoleného tématu	A	B	C	D	E	F
Odborný přínos práce a možnost jejího praktického využití	A	B	C	D	E	F
Odůvodnění hodnocení práce (silné a slabé stránky práce): Autorka předkládá originální řešení problematiky zdravého životního stylu v závislosti na sociální třídě v současné společnosti. Vzhledem k tomu, že několikrát změnila vedoucího práce, byla její kvalifikační práce v minulosti odmítnuta. Práce je však přetvořena v duchu požadavků na kvalifikační práce kladených, což lze hodnotit pozitivně.						
Otázky k obhajobě: Vysvětlete pojem stratifikace.						
Celkové hodnocení*	A	B	C	D	E	F
Datum: 23. 5. 2015	Podpis:					

* Výsledná známka není aritmetickým průměrem jednotlivých kritérií hodnocení práce.

POSUDEK OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE						
Jméno a příjmení autora	Petra Fujáková					
Název práce	Zdravý životní styl a sociální třídy					
Oponent práce	Mgr. Jana Lechová					
Obor	Sociální pedagogika					
Forma studia	Kombinovaná					
Kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení dle stupnice ECTS					
Formální stránka práce						
Přehlednost a členění práce	A	B	C	D	E	F
Úroveň jazykového zpracování (odborná úroveň textu, gramatická a stylistická správnost)	A	B	C	D	E	F
Dodržení formálních náležitostí (dodržení citační normy, úprava práce)	A	B	C	D	E	F
Teoretická východiska práce						
Formulace cílů práce	A	B	C	D	E	F
Analýza a syntéza problému	A	B	C	D	E	F
Práce s odbornou literaturou (využití relevantních zdrojů, odbornost a aktuálnost zdrojů)	A	B	C	D	E	F
Empirická část práce						
Formulace výzkumného cíle (náročnost, srozumitelnost, aktuálnost)	A	B	C	D	E	F
Metodika zpracování (druh výzkumu, výzkumný soubor, použité metody a techniky zpracování)	A	B	C	D	E	F
Analýza dat a interpretace dat	A	B	C	D	E	F
Splnění výzkumných cílů a formulace závěrů práce	A	B	C	D	E	F
Celková kvalita a přínos práce						
Kvalita, náročnost a originalita řešení zvoleného tématu	A	B	C	D	E	F
Odborný přínos práce a možnost jejího praktického využití	A	B	C	D	E	F
Odůvodnění hodnocení práce (silné a slabé stránky práce):						
<p>Vzhledem k tomu, že vedoucí práce, dr. Michal Vavřík odjel do zahraničí na dlouhodobý pobyt (bez možnosti e-mailového kontaktu), byla jsem vedoucím Ústavu sociální pedagogiky, doc. Jůzlem, požádána o zpracování dalšího oponentského posudku.</p> <ul style="list-style-type: none"> • bakalářská práce je zpracována na vyhovující úrovni • teoretická i praktická část odpovídá požadavkům kladeným na bakalářskou práci • teoretická část vhodně uvozuje část praktickou • práce má logickou strukturu <p>Práce je přepracována a zejména po metodologické stránce vytvořena v duchu požadavků dr. Vavříka.</p> <p>Práci doporučuji k obhajobě.</p> <p>Otázky k obhajobě: Vysvětlete prosím teorii P. Bourdiea. V čem vidíte souvislost a přínos pro sociální pedagogiku?</p>						
Celkové hodnocení*	A	B	C	D	E	F
Datum: 23. 5. 2015	Podpis:					

* Výsledná známka není aritmetickým průměrem jednotlivých kritérií hodnocení práce.