



Posudek oponenta bakalářské práce – teoretická/praktická část

| | |
|---------------------------|-----------------------------------|
| Jméno a příjmení studenta | Tereza Popovská |
| Studijní program | B 8206 Výtvarné umění |
| Obor/ateliér | Multimedia a design – Design skla |
| Forma studia | denní |
| Akad. rok | 2012 |
| Název práce | HENDIKEP |
| Oponent práce | Mgr. A. Karolína Kopřivová |

Hodnocení bakalářské práce

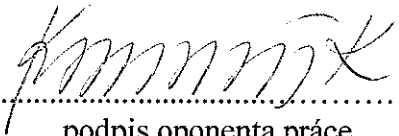
Tereza Popovská si jako svou bakalářskou práci zvolila problematiku handicapu ve vztahu ke společnosti a umění. Svou písemnou část rozdělila do několika základních kapitol, ve kterých nás seznamuje s touto problematikou. Dále hodnotí své zkušenosti s integrovaným centrem Slunečnice, s kterým měla možnost navázat spolupráci. V textové části své práce se zmiňuje také o umělcích, kteří nějakým způsobem pracují z handicapem a nebo ho sami v nějaké formě mají. Práce je opatřena fotografickou dokumentací, která se vztahuje k teoretické části textu i seznamem použité literatury.

V druhé části Tereza Popovská píše o jednotlivých akcentech vlastní tvorby. Studentka ukazuje hloubku svého výtvarného přemýšlení, hledá nejlepší způsob vyjádření své umělecké myšlenky. Forma, kterou Popovská zvolila, se mi jeví jako nejčistší možná a tedy nejvhodnější. Postrádám, ale jakoukoli skicu nebo plánek k praktické části. Myslím, že jednoduchá, přehledná skica by práci jistě obohatila. Neměla jsem možnost vidět realizaci v materiálu a tak nemám přímou zkušenost a mé hodnocení vychází pouze z teoretických myšlenek studentky. Přes tuto výtku považuji práci Terezy Popovské za zajímavou vzhledem k tomu, že její téma citlivě zasahuje do společenských, majoritních představ o handicapu. Kritizuje nevhodné chování většinové společnosti k lidem s „nějakou odlišností“ a snaží se uměleckým dílem přispět k řešení hlubokého problému.

Bakalářská práce Terezy Popovské přispívá k rozvoji tolerance ve společnosti a ukazuje na problém mezi věčtinovou společností a handicapovanými lidmi. Je přínosné, že reprezentantku mladé generace zaujala tato závažná společensko-sociální problematika a že si jí zvolila jako téma teoretické i praktické části své bakalářské práce.

Návrh klasifikace výborně

Kamenickém Šenově 5.6.2012
V(e) dne


.....
podpis oponenta práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

| | | | | | |
|-------------|-----------------|-----------|----------------|----------------|------------------|
| A - výborně | B - velmi dobře | C - dobře | D - uspokojivě | E - dostatečně | F - nedostatečně |
|-------------|-----------------|-----------|----------------|----------------|------------------|

* nehodící se škrtněte