

Hodnocení vedoucího bakalářské práce – teoretická část

Jméno a příjmení studenta	Anna Bezoušková		
Studijní program	Výtvarná umění		
Obor/ateliér	Multimédia a design/Grafický design		
Forma studia	prezenční	Akad. rok	2021/2022
Název práce	Vizuální identita kavárny		
Vedoucí práce	dr ak. soch. Rostislav Illík		

Zvolené téma svým názvem na první pohled nijak neprozrazuje složitost problematiky, kterou si autorka zvolila. Jedná se totiž o problematiku kaváren, které jsou uživatelsko-přátelské k lidem s handicapem. Chce to tudíž zcela jiný přístup, zejména potom v praktické části, kde je řešen projekt vizuálně-haptického stylu existující kavárny „Kavárny Na cestě“ v malém městě Habry na Vysočině. A k tomuto projektu slouží jako zdroj poznání teoretická část BP. Dle mého názoru je zpracovaná v dobré kvalitě a rozsahu. Práce byla pravidelně konzultována, má i dostatečný počet citací použité literatury a dalších zdrojů. Musím studentku pochválit za vysoké zaujetí touto nelehkou problematikou a věřím, že v této problematice bude dále působit.

Kontrola plagiátorství byla negativní – systém našel shodu 3 %.

Návrh klasifikaceA - výborně.....

V(e)Zlíně..... dne3. 6. 2022.....

.....
podpis vedoucího práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------