

Oponentní posudek doktorské disertační práce

Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně, Fakulta managementu a ekonomiky

Školitelka: doc. Ing. Jitka Kloudová, Ph.D.

Autor doktorské disertační práce: Ing. Ondřej Chwaszcz

„KREATIVNÍ EKONOMIKA A JEJÍ ROLE V HOSPODÁŘSKÉM ROZVOJI STÁTU“

Aktuálnost tématu disertační práce

Předkládaná disertační práce z globálního pohledu dynamiky technologií a znalostí v kyberprostoru nové ekonomiky je vysoce aktuální. Význam tohoto směru vývoje je zvýrazněn také tím, že postupně používané nové technologie ve všech oblastech společnosti nejenom přispívají k vnímání dynamiky nových časovoprostorových uspořádání kyberprostorů naplňujících výkonnost výrobních faktorů a tím také i k novému chápání ekonomického růstu. Uvedená kreativita ekonomiky je správně uvedena jako neoddělitelná součást moderně pojatého vyjádření hospodářského rozvoje a zvyšování výkonnosti základních výrobních faktorů. Zpracované téma předkládané disertační práce je velmi zajímavé, aktuální a potřebné také v uvedené oblasti systémového hodnocení hospodářského rozvoje státu. Vymezené paradigma kreativní ekonomiky umožňuje správně hierarchicky uspořádat měření kreativního potenciálu na odpovídajících úrovních koncentrací průmyslu nebo i možnost modelování podstatných systémově vymezených vlivů na hospodářský rozvoj území nebo regionů. K aktuálnosti přístupu autora řadím také moderní užití analýzy a identifikace reálného prostředí s cílem vyjádření a dokazování uvedených hypotéz a publikování dílčích závěrů výzkumu. Významné pro aktuálnost řešení tématu jsou, podle mne, také vyjádřené úhly pohledu autora na řešení zadaného úkolu a to především z velmi nelineární dynamiky probíhajících změn v uvedených úlohách.

Splnění stanovených cílů v disertační práci

Cílem předkládané disertační práce bylo především systémové vymezení klíčového problému kreativity z hlediska dobře zaměřeného historického rámce kreativní ekonomiky s odpovídajícími podmínkami formování této problematiky a jistým způsobem také vyjádření souvislostí znalostí a inovací s předpokládaným vývojem kreativní ekonomiky v materiálech předních autorů světa. Dále bylo podstatným cílem vytvoření metodiky identifikace a měření kreativního potenciálu novými přístupy - tak zvaným kreativním indexem definovaným na teoretickém rámci komplexně pojatých koncentrací průmyslu a to v kontinuitě existujících a nových modelů. Autor práce správně rozčlenil uvedený záměr práce do dílčích úkolů a jejich integrální výzkumnou otázkou rozpracoval do uvedených základních 4 hypotéz a přehledně vše uvedl v dobře vyjádřené struktuře celé práce. Splnění stanovených cílů disertační práce je vyjádřeno jednak stručně dílčími závěry provedenými výzkumem a interpretované v závěrečných kapitolách přínosů a hodnocení návrhu pro další rozvoj oblasti výzkumu.

Metody použité při vypracování disertační práce

Uvedené metody v disertační práci byly postupně využívány a byla pozornost autora především směřována k testování uvedených hypotéz a to klasickými deduktivními a induktivními metodami. Správně byla využita možnost jisté komparace. Oceňuji autorem navrženou novou metodu pro identifikaci kreativního potenciálu územních celků nazvanou „Novým kreativním indexem“ (NCI). Oceňuji publikování této metody autorem disertace a také ověřování dílčích kroků a tím i vytváření důkazového prostoru i pro další vznikající a možné dílčí hypotézy a samozřejmě empirické pozadí stavového (datového) prostoru s oběma indexy

NCI a NII. Celá metodologie výzkumu a vyjádření kvalitativních a kvantitativních údajů byla správně vedena vhodnými klasickými metodami vědecké práce.

Postup řešení problému a výsledky disertační práce, přínos doktoranda

Autor práce správně vyjádřil přístup k řešení zadaného problému a popsal přehledně použité metody včetně použití nových systémově náročných metod analyzovaného systému podniků a území. Za přínos doktoranda při řešení zadaných úkolů považuji užití odpovídajících osvědčených přístupů k řešení úloh zadaného aktuálního problému hodnocení výkonnosti systémově definovaného prostředí. Uvedená tvorba modelu je vyjádřena v mateřském jazyku - textem zvýrazněným přehledným obrazovým materiálem (tabulkami a grafy). Zpracování modelu je velmi náročné a oceňuji autora, že si uvědomuje komplexní moderní chápání systémové integrace matematického modelování a simulací z oboru informatiky a já doplňuji z nově vyjadřované ekonomické kybernetiky. Modelování uvedeného prostředí je tedy velmi náročné a pod vedením zkušené školitelky autor disertační práce správně vytvářel a publikoval dílčí modely a modelováním také dílčím způsobem přispěl k novým závěrům a celkovým uvedeným příznivým poznatkům pro rozvoj vědního oboru.

Význam pro praxi a pro rozvoj vědního oboru

Autor velmi dobře využil stávajících teoretických znalostí a praktických zkušeností především z citovaných rozsáhlých informačních zdrojů i dobrého chápání takto pojatého tématu zadané práce. Správné bylo vytvoření metodiky možného měření kreativního potenciálu států a regionů. Význam pro praxi spatřuji v použití tohoto nástroje odborníky a moderními manažery. Pro pedagogickou praxi vidím přínos nejenom v uvedené modernizaci předmětů, ale především v pojetí řešeného tématu a přístupech a systémovém chápání dynamických procesů v oboru.

Formální úprava disertační práce

Práce je jinak napsána celkem přehledně, systémově dobře a splňuje obsahově nároky na současné doktorské disertační práce v uvedeném vědním oboru. V práci se vyskutují některé nepřesnosti jako např. obázky a grafy jsou nazvány obrázky, značná část grafů nemá pojmové a rozměrově nazvané osy.

Publikační činnost

Uvedená publikační činnost autora je významná.


Otázka do rozpravy:

Jaké mohou elektronická prostředí podniků a států poskytovat aktuální dynamické údaje do datových, informačních a znalostních prostorů a jak lze v budoucnu vytvořit odpovídající simulační program?

Závěr

Předkládanou práci doporučuji k obhajobě před příslušnou komisí a po úspěšném jejím obhájení udělit jmenovanému titul Ph.D. v uvedeném vědním oboru.

V Brně 25. listopadu 2014



prof. Ing. Jiří Dvořák, DrSc.
Vysoké učení technické v Brně
Fakulta podnikatelská