

## Hodnocení vedoucího bakalářské práce – teoretická/praktická část\*

<b>Jméno a příjmení studenta</b>	<b>Lukáš SVRČEK</b>		
<b>Studijní program</b>	<b>B8206 Výtvarná umění</b>		
<b>Obor/ateliér</b>	<b>Multimedia a design – Průmyslový design</b>		
<b>Forma studia</b>	<b>Prezenční</b>	<b>Akad. rok</b>	<b>2013/2014</b>
<b>Název práce</b>	<b>Koncepční řešení automobilu budoucnosti</b>		
<b>Vedoucí práce</b>	<b>MgA. Martin Surman, ArtD.</b>		

Lukáš Svrček si jako téma své bakalářské práce zvolil koncepční řešení automobilu budoucnosti s aktuálně ne zcela frekventovaným obojživelným provozem.

V teoretické části bakalářské práce se autor zabývá historickým vývojem automobilů. Uvedený krátký přehled je bohužel značně subjektivní a tvoří pravděpodobně jen jakousi autorem vnímanou esenci dějin automobilismu.

Praktická část bakalářské práce navazuje na předchozí analýzu, ovšem soustřeďuje se na koncepční vize vybraných automobilových společností a jejich úlohu ve firemní strategii. Rešerše vrcholí prezentací několika obojživelných vozidel, čímž se autor snaží předznamenat směřování své další práce.

V projektové části bakalářské práce autor poněkud nesystematicky definuje základní ideu svého konceptu obojživelného vozidla, která měla spíše předcházet jejich již dříve uvedené analýze v praktické části bakalářské práce. Autor staví myšlenku vozidla blízké budoucnosti poskytující zážitek z jízdy i v náročném terénu do kontrastu k emočně vyprahlé koncepci autonomní dopravy v městských aglomeracích, již předpokládá.

Následují inspirační zdroje a počáteční kresebné návrhy, prostřednictvím kterých autor hledá optimální funkční podstatu a tvar navrhovaného vozidla v závislosti na parametrech obojživelných podmínek.

Finální návrh karoserie vozidla je elegantní, tvar poměrně zdařile reflektuje a kombinuje potřeby obou provozních módů na souši i na vodní hladině, což není zdaleka jednoduché. Současně je oproštěn od zbytečných plastických detailů, čímž umožňuje bezproblémové čištění a technickou údržbu vozidla.

Je jasné, že správnost tvarování spodních partií karoserie vozu inspirovaných katamaránem v obojživelném provozu prověří až počítačová simulace nebo provozní testy prototypu v reálném prostředí.

Princip zavěšení a natáčení předních kol je pouze naznačen a nesporně vyžaduje hlubší technický přístup, ovšem nedomnívám se, že by byl neřešitelný, ba zcela scestný.

Za vtipnou považuji myšlenku výsuvných lopatek disků kol zajišťujících pohon vozidla v plavebním módu.

Oceňuji rovněž autorovu snahu o víceúčelový interiér zajišťující pohodlnou přepravu i odpočinek posádky.

Přestože je většina navrhovaných systémů a technických skupin vozidla pouze naznačena a nedořešena do detailů, což se ostatně u obdobných futuristických konceptů předpokládá, považuji celý designérský návrh za zdařilý s potenciálem pro jeho další vývoj.

Otázky pro studenta:

1. Jakým způsobem je řešeno otevírání dveří vozidla a nástup posádky?
2. Jak je zajištěna bezpečnost posádky v případě převrácení vozidla?

Návrh klasifikace    B – velmi dobře

Ve Zlíně    dne 6. 6. 2014



.....  
podpis vedoucího práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

---

\* nehodící se škrtněte