

**Posudek oponenta bakalářské práce – praktická část**

<b>Jméno a příjmení studenta</b>	<b>Ondřej Hudeček</b>		
<b>Studijní program</b>	<b>Výtvarná umění</b>		
<b>Obor/ateliér</b>	<b>Multimedia a design / 3D design</b>		
<b>Forma studia</b>	<b>Prezenční</b>	<b>Akad. rok</b>	<b>2013/2014</b>
<b>Název práce</b>	<b>Městský mobiliář</b>		
<b>Oponent práce</b>	<b>Ing. Michal Spielmann</b>		

Student Ondřej Hudeček i v praktické části plně dodržel uvedené téma své bakalářské práce. Velmi vhodně rozebírá a klasifikuje v pátém odstavci používané materiály v plné koncepci městského mobiliáře.

Velice oceňuji modulárnost jeho systému navrženého v šestém odstavci. Správně kombinuje používané materiály vzhledem okolím umístění mobiliáře, jeho návrh je jistě ekonomický, včetně důrazu na ergonomii.

I v praktické části jsou formální úprava a náležitosti práce na velmi dobré úrovni. Malou výtkou je, že by si praktická část zasloužila více prostoru. Jinak není v oblasti formální stránky co vytknout.

Praktickou část hodnotím jako výbornou.

Jelikož z práce není zcela patrný systém ukotvení jednotlivých dílců, doporučuji následující otázku při obhajobě bakalářské práce:

„Jakým způsobem je zaručena stabilita jednotlivých dílců navrhovaného mobiliáře?“.

Návrh klasifikace      A

V(e) Praze

dne 16. 6. 2014



-----  
podpis vedoucího práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

---

\* nehodící se škrtněte