

Hodnocení vedoucího bakalářské práce TEORETICKÁ

*) nehodící se škrtněte

Jméno a příjmení studenta	Aleš Jána		
Vedoucí práce	Ing. Martin Müller		
Obor/ateliér	Klasická animovaná tvorba		
Forma studia	prezenční	Akad. rok	2008/2009
Název práce	TŘI ANIMÁTORI A REPETE		

Tabulka A – hodnotí náročnost tématu, nikoli zpracování

Hodnocení náročnosti tématu:	Úroveň		
	nadprůměrná	průměrná	podprůměrná
Teoretické znalosti		X	
Praktické zkušenosti		X	
Sběr a zpracování podkladů a vstupních dat			X
Specifické nároky tématu (originalita, rozsah, statistické zpracování dat, interpretace závěrů apod.)			X

Tabulka B – hodnotí úroveň zpracování tématu

Kritéria hodnocení práce:	Úroveň			
	nadprůměrná	průměrná	podprůměrná	nelze hodnotit
Splnění cíle práce		X		
Samostatnost při zpracování		X		
Metodologická kvalita postupu			X	
Úroveň teoretické části			X	
Práce s literaturou (citace)			X	
Úroveň analytické části			X	
Adekvátnost použitých metod		X		
Úroveň návrhu řešení (realizace)		X		
Jazyková úroveň práce		X		
Formální úroveň (text, grafy, tabulky)			X	
Přehled literatury (rozsah, kvalita)			X	
Jiné kritérium (novost, přínos praxi)		X		

Hodnocení v jednotlivých kritériích označte znakem **X** v příslušné úrovni.

Připomínky a otázky k obhajobě:

(Vedoucí slovně zhodnotí své poznatky o průběhu zpracování BP – jak student přistoupil k řešenému problému, jeho samostatnost, aktivita, schopnost o problému s vedoucím diskutovat, ochota doplňovat a rozšiřovat si potřebné vědomosti a znalosti atd. Toto slovní hodnocení by mělo odpovídat výše uvedeným kritériím pro používání stupnice ECTS a mělo by pomoci zorientovat se v práci i členům komise, eventuálně dalším čtenářům, kteří práci neznají. Není nezbytně nutné, aby vedoucí práce k obhajobě uváděl otázky. Pokud je však položí, **měly by se vztahovat k obsahu**. Odborná kvalita vedení práce a zpracování hodnocení bude podkladem pro stanovení výsledné odměny za vedení BP).

STUDENT PRÁCI KONZULTOVAL, AVŠAK
VELMI PODCENIL OBJEM SCHROMÁŽDENÝCH
INFORMACÍ A REÁLNOU MOŽNOST
ZPRACOVÁNÍ DO FORMY DIPLOMOVÉ
PRÁCE.

VEDEBNÉ KONZULTACE A STUDENTOVY
ÚSTNÍ PROJEVY VYSOCE PŘECHNÍVAJÍ
NAD ODEVZDANÝM PÍSEMNÝM
TVAREM

Otázky:

1. JAK VÁS UVEDENÍ AUTORŮ OVLIVNILI
2. PRO DALŠÍ PRÁCI NEJEN PROJEKT
3. REPETE?

Návrh na klasifikaci bakalářské práce: C - DOBRĚ

Ve Zlíně dne 21.5. 2009

.....
podpis vedoucího BP

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------