



Posudek vedoucího diplomové práce

Jméno a příjmení studenta	BcA. Robin Blažke
Studijní program	Multimédia a design
Specializace	Grafický design
Forma studia	prezenční
Akademický rok	2024/2025
Název diplomové práce	Secondhandy v digitálním prostředí
Vedoucí diplomové práce	MgA. Jana Vyoralová, Ph.D.

Diplomová práce se zabývá aktuálním a společensky významným tématem udržitelnosti v módním průmyslu, konkrétně propagací secondhandů pomocí digitální mobilní aplikace. Téma je dobře zvolené a má potenciál oslovit jak odbornou veřejnost, tak i širší publikum. Má významný přesah do praxe, představuje spojení designu, technologií a odpovědného přístupu k módě. V době přebytku fast fashion je problematika udržitelnosti v oděvním průmyslu mimořádně důležitá, a práce přináší konkrétní řešení, které může pomoci změnit spotřebitelské chování.

Teoretická část se věnuje souvislostem mezi módou, grafickým designem a digitálními médii, obsahuje rovněž přehled podobně zaměřených aplikací a výsledky vlastního dotazníkového šetření. Práce je stylisticky dobře sestavená a informačně bohatá, i když místy lehce upadá do popisnosti. Kapitoly jsou přehledné, logicky navazují a zejména v části věnované módní ilustraci prokazuje autor dobrý kulturní přehled a orientaci v současných trendech. Teoretická část rovněž obsahuje nezbytnou rešerši aplikací, která se opírá u analýzu UI a UX jednotlivých produktů, autor zde poukazuje na výhody a nedostatky s ohledem na svůj návrh v praktické části práce. Práce je psána čtivým, srozumitelným jazykem, s odbornou terminologií. V některých pasážích (zejména rešeršní a teoretické části) text působí až esejisticky, což ale nepovažuji za vadu – přispívá to k poutavému čtení a zachovává odbornou hodnotu. Autor rovněž pracuje s relevantními a aktuálními zdroji, které správně cituje.

Dotazníkové řešení má v práci zcela funkční roli, není pouze doplňkem a slouží jako důležitý podklad pro návrh aplikace. Autor jej využil pro definování cílové skupiny, zjištění postojů k secondhandům, porozumění bariérám a motivaci spotřebitelů.

Pro svou praktickou část autor zvolil formu mobilní aplikace „Sekne ti to“, která má za cíl motivovat uživatele k nákupům v secondhandech a zlepšit jejich orientaci v těchto obchodech. Kromě velmi jasně definované cílové skupiny jsou jasně určené i cíle aplikace. Aplikace nabízí interaktivní mapu secondhandů, personalizaci v rámci osobního profilu s možností nahrávání a sdílení svých úlovků a také blogovou sekci, která se věnuje zejména recyklaci a udržitelnosti. Práce obsahuje podrobné wireframy, návrh grafických prvků a barevného řešení, originální ilustrace a velmi dobře také popisuje celou strukturu aplikace. Celkové rozhraní aplikace je velmi intuitivní a dobře srozumitelné. Nyní je na místě provést uživatelské testování, které poskytne cennou zpětnou vazbu a odhalí případné problémy. Ačkoliv by zejména UI stránka chtěla ještě více posunout, zvolený rozsah a celková komplexnost práce (od rešerše, přes výzkum až po návrh aplikace) plně odpovídá úrovni diplomové práce. Velmi oceňuji autorův zápal do tématu práce a celkové zpracování tématu.

Diplomová práce byla posouzena z hlediska plagiátorství. Vedoucí práce konstatuje, že práce není plagiát.

Závěrečné hodnocení diplomové práce* A - výborně

V(e)Zlíně dne 3. 6. 2025

.....
podpis vedoucího diplomové práce

* Pro hodnocení použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------