



Posudek oponenta bakalářské práce

Jméno a příjmení studenta	Nikola Čermáková
Studijní program	Multimédia a design
Specializace	Grafický design
Forma studia	prezenční
Akademický rok	2024/2025
Název bakalářské práce	Vizuální styl pro keramické studio
Oponent bakalářské práce	MgA. Jana Vyoralová, Ph.D.

Téma bakalářské práce je velmi aktuální a relevantní vzhledem k rostoucímu důrazu na vizuální identitu v oblasti řemeslné tvorby, a to zejména malých značek. Spojení vizuálního designu s osobní, udržitelnou značkou v oblasti keramiky reaguje na současné trendy v oblasti kreativního podnikání. Autorka si zvolila téma s osobní vazbou, které má jasný přesah do praxe.

Teoretická část je rozsáhlá a pokrývá mnoho témat – od historie keramiky, přes estetiku stolování, až po symboliku značení. Tato šíře je jistě přínosná, nicméně místy působí poněkud roztříštěně, a není vždy zcela jasné, jak se konkrétní pasáže vztahují k hlavnímu cíli práce – tedy tvorbě vizuální identity. V rámci práce měl být kladen větší důraz na rešerši vizuálních identit malých značek, ať už keramických či jiných rukodělných řemesel, jejich prezentace, propagace nebo srovnání různých grafických přístupů.

Praktická část práce se zabývá vizuálním stylem navrženým pro značku „KeraNika“. Působí konzistentně, jemně a autenticky. Zohledňuje řemeslný charakter značky i současné trendy v minimalistickém a ekologickém designu. Oceňuji čistotu provedení, decentní barevnost a nápadité zpracování podpůrných materiálů (katalog, obaly). Doplnkový prvek upraveného „N“, který slouží jako doplnkový prvek vizuální identity posiluje celkovou jednotnost značky. Ocenila bych větší rozpracování vizuálního stylu do digitální podoby, například pro propagaci na sociální sítě nebo propracovanější webovou stránku, která by mohla celou práci ještě více podpořit.

Závěrečné hodnocení bakalářské práce B*

V(e) Zlíně

dne 31. 5. 2025

.....
podpis oponenta bakalářské práce

* Pro hodnocení použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------