

POSUDEK OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE						
Jméno a příjmení studenta	Jana Homolková					
Název práce	Elements of Science Fiction in Selected Works by Andy Weir					
Oponent práce	doc. Mgr. Roman Trušník, Ph.D.					
Studijní program	Anglický jazyk pro manažerskou praxi					
Forma studia	Prezenční					
Kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení dle stupnice ECTS					
Formální stránka práce						
Přehlednost a členění práce		B				
Úroveň jazykového zpracování					E	
Dodržení citační normy					E	
Obsahová stránka práce						
Formulace cílů práce		B				
Práce s odbornou literaturou (uvádění zdrojů, kritický přístup)				D		
Metodika zpracování výzkumného problému			C			
Úroveň analytické a interpretační složky			C			
Formulace závěrů a splnění cílů práce			C			
Originalita a odborný přínos práce				D		
Odůvodnění hodnocení práce: Klasická bakalářská práce, která vymezuje určité prvky a ty pak identifikuje ve vybraných dílech. Práce je vcelku přehledná, nicméně ji sráží především jazyková úroveň a práce s bibliografickým aparátem. Vedle běžných "moderních" pochybení typu samostatně stojící vedlejší věty ("Which is followed by the definition suggested by Aldiss and Wingrove." - 25), se bohužel objevují i agramatismy ("In this subchapter I will try to address minor concepts that are still important but does not dominate the sci-fi genre." - 43). Je rovněž otázkou, zda citované romány označené jako "PDF ebook" jsou skutečně autentickým textem a z jakého zdroje vlastně pocházejí. Velmi rušivě působí i typografické nedostatky (výskyt bezpatkového písma v poznámkách, občasné odsazování prvních odstavců, kombinace rovných a kulatých uvozovek). I přes tato pochybení práci doporučuji k obhajobě.						
Otázky k obhajobě: 1) Your chapter 3.4 is called "Topic," but in the text you talk about "topic" as well as "theme." What is the relationship between the two terms, are they synonymous or is there a difference in their meaning? Is any of them preferred in literary contexts? 2) How does one manage to use both straight and curly apostrophes in a single paragraph? (See p. 46/47.)						
Celkové hodnocení*				D		
Datum: 27. 5. 2025	Podpis:					

**** Výsledná známka není aritmetickým průměrem jednotlivých kritérií hodnocení práce.