

POSUDEK OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE									
Jméno a příjmení studenta	Daniela Dostálová								
Název práce	Between Iran and the USA: Exploring Identity in the Memoirs of Azadeh Moaveni and Tara Bahrampour								
Oponent práce	Mgr. Helena Kaňková Ph.D								
Studijní program	Anglický jazyk pro manažerskou praxi								
Forma studia	Prezenční								
Kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení dle stupnice ECTS								
Formální stránka práce									
Přehlednost a členění práce	A	B	C	D	E	F			
Úroveň jazykového zpracování	A	B	C	D	E	F			
Dodržení citační normy	A	B	C	D	E	F			
Obsahová stránka práce									
Formulace cílů práce	A	B	C	D	E	F			
Práce s odbornou literaturou (uvádění zdrojů, kritický přístup)	A	B	C	D	E	F			
Metodika zpracování výzkumného problému	A	B	C	D	E	F			
Úroveň analytické a interpretační složky	A	B	C	D	E	F			
Formulace závěrů a splnění cílů práce	A	B	C	D	E	F			
Originalita a odborný přínos práce	A	B	C	D	E	F			
Odůvodnění hodnocení práce: Téma práce, hledání identity a život mezi dvěma kulturami je v dnešní době velmi aktuální kvůli migraci a jistě bude i v budoucnu. Autorka poskytuje jasný a srozumitelný úvod do problematiky, úvodní část je zpracována přehledně, některé části jsou však možná až příliš zjednodušeny (např. historická vsuvka o iránské islámské revoluci). Přesto je zřejmé, že autorka se zdroji pracovala pečlivě. Práce je ale spíše popisného než analytického charakteru a samotné srovnání je informativní. Jazyk práce není dokonalý, obsahuje neúplné věty, chybí členy a některá slova jsou nadužívána. Práci doporučuji k obhajobě a hodnotím stupněm C.									
Otázky k obhajobě: 1. What are the main differences in perspectives on the Iranian revolution and its consequences between the generation that experienced it and the younger generation that grew up after the revolution? 2. What strategies do Azadeh Moaveni and Tara Bahrampour employ to reconcile their cultural heritage with their experiences in the United States?									
Celkové hodnocení ^{1*}				A	B	C	D	E	F
Datum: 27.5. 2025				Podpis:					

^{1*} Výsledná známka není aritmetickým průměrem jednotlivých kritérií hodnocení práce.

