

| POSUDEK VEDOUcíHO DIPLOMOVÉ PRÁCE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                   |  |  |   |  |  |   |   |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--|--|---|--|--|---|---|--|
| Jméno a příjmení studenta                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Adéla Černá                                       |  |  |   |  |  |   |   |  |
| Název práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Hudební dovednosti učitelů v praxi primární školy |  |  |   |  |  |   |   |  |
| Jméno a příjmení vedoucího práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Mgr. Libuše Jelénková, Ph.D.                      |  |  |   |  |  |   |   |  |
| Studijní obor/program                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Učitelství pro 1. stupeň základní školy           |  |  |   |  |  |   |   |  |
| Forma studia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Prezenční                                         |  |  |   |  |  |   |   |  |
| Kritéria hodnocení práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Stupeň hodnocení dle stupnice ECTS <sup>1</sup>   |  |  |   |  |  |   |   |  |
| Formální stránka práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                   |  |  |   |  |  |   |   |  |
| Přehlednost a členění práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                   |  |  | C |  |  |   |   |  |
| Úroveň jazykového zpracování (odborná, gramatická i stylistická úroveň textu)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                   |  |  |   |  |  |   | E |  |
| Dodržení formálních náležitostí (rozsah práce, dodržení citační normy, estetická úprava, kvalita abstraktu, práce s grafickým, tabulkovým či jiným materiálem)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                   |  |  |   |  |  | D |   |  |
| Teoretická část práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                   |  |  |   |  |  |   |   |  |
| Formulace cílů práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                   |  |  | C |  |  |   |   |  |
| Analýza a syntéza problému                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                   |  |  |   |  |  |   | E |  |
| Práce s odbornou literaturou (rozsah a aktuálnost použité literatury, hloubka zpracování použité literatury)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                   |  |  |   |  |  |   | E |  |
| Praktická část práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                   |  |  |   |  |  |   |   |  |
| Věcná správnost výzkumných cílů                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                   |  |  | C |  |  |   |   |  |
| Adekvátnost výzkumných metod vzhledem k výzkumným otázkám (druh výzkumu, výzkumné strategie, výzkumný soubor, použité metody a techniky zpracování)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                   |  |  |   |  |  | D |   |  |
| Bohatost získaných dat, adekvátnost zpracování dat, analýza dat a interpretace dat                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                   |  |  |   |  |  |   | E |  |
| Splnění výzkumných cílů a formulace závěrů práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                   |  |  |   |  |  | D |   |  |
| Celková kvalita a přínos práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                   |  |  |   |  |  |   |   |  |
| Kvalita, náročnost a originalita řešení zvoleného tématu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                   |  |  |   |  |  |   | E |  |
| Odborný přínos práce a možnost jejího praktického využití                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                   |  |  |   |  |  |   | E |  |
| Spolupráce s vedoucím práce                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                   |  |  |   |  |  | D |   |  |
| Odůvodnění hodnocení práce:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                   |  |  |   |  |  |   |   |  |
| V předkládané diplomové práci teoreticko-empirického charakteru se měla autorka věnovat problematice vlastních hudebních dovedností učitelů, jejich kvalitou a uplatňováním při výuce HV na 1. stupni ZŠ. Téma je to poněkud palčivé a přiznávám, že jako vedoucí práce jsem měla velká očekávání. Bohužel musím konstatovat, že se nenaplnila a potenciál, který se při výzkumu na toto téma nabízel, nebyl využit.                                                                                                                                                                   |                                                   |  |  |   |  |  |   |   |  |
| V úvodu jsou vhodně formulovány cíle jak teoretické, tak praktické části práce. Text je přehledně členěný, ale po formální stránce vykazuje značné nedostatky. Odborná, gramatická i stylistická úroveň textu je slabá, na kvalitě se podepisuje zřejmý nedostatek času na dopracování. Srozumitelnost sdělení je často narušena dlouhými souvětími (pět a více řádků), text obsahuje četné překlepy a chyby z nepozornosti (např. celý poslední odstavec úvodu, opakující se slova ve větách aj.). Autorka pracuje s nevelkým počtem zdrojů (32), z čehož jsou 3 zahraniční a některé |                                                   |  |  |   |  |  |   |   |  |

<sup>1</sup> Vepisujte prosím písemnou podobu klasifikace v rozsahu A – F.

jsou neadekvátní (6x web. stránky univerzit). Citace v textu jsou uváděny správně, ale zdroje v seznamu ne (např. nejsou abecedně řazeny).

V teoretické části jsou nejprve popsány stěžejní kategorie problematiky (hudební schopnosti a hud. dovednosti) a vztah mezi nimi. Nerozumím zaměření kapitol 1.3 a 1.4 v celkovém kontextu. Kap. 1.3 o klíčových kompetencích učitele je poněkud nadbytečná. V kap. 1.4 tuším autorčin záměr, ale problematiku diagnostikování v HV se jí nepodařilo vhodně uchopit a logicky zasadit do struktury teoretických východisek. Podobně je to u kap. 3.2. Stěžejním problémem je, že obsah práce plně nekoresponduje s jejím názvem. Autorka se v rámci celé práce nezaměřuje primárně na hudební dovednosti učitelů, na jejich kvalitu a uplatňování při výuce HV. Linie celé práce spíše směřuje k jakémusi ideálnímu učiteli HV.

Empirická část práce představuje kvalitativně orientovaný výzkum. Hlavní výzkumnou metodou bylo pozorování, které bylo dále doplněno o rozhovory. Strategie byla zvolena správně. Na první pohled působí struktura praktické části přehledně, tedy formálně, ale v obsahu jsou značné nedostatky. Kap. 6 je nejslabším článkem práce. Autorka velmi podcenila přípravu pozorovacího archu a v podstatě nesledovala to, co sledovat měla. Při sběru dat autorka zaměřuje pozornost na průběh výuky HV, na to, jak učitelé vedou hodinu, jaké hudební činnosti a aktivity s žáky realizují. Záměrem bylo zjistit, jakými vlastními hudebními dovednostmi učitelé vládnou, jaká je jejich kvalita a jak je učitelé uplatňují. Zde musím konstatovat, že na kolik bylo nesprávně vedeno pozorování a zjištění nevhodně prezentována, tak popis výsledků výzkumu (kap. 7 a 8) se vydařil poněkud srozumitelněji. Rozhovory měly napomoci větší míře sebereflexe učitelů, při identifikaci vlastních hudebních dovedností a posouzení jejich kvality. K tomu částečně došlo. Oceňuji kap. 9, ve které se autorka snaží danou problematiku diskutovat s pohledy dalších autorů poněkud uceleněji a zasazuje ji do širšího kontextu. Naopak část doporučení pro učitelskou praxi je stručná a působí poněkud vágně, což snižuje celkový přínos práce. V poslední kap. autorka zmiňuje limity výzkumu.

Spolupráce se studentkou nebyla ideální, zejména četnost konzultací byla nízká a přípravu na ně studentka podcenila. To se samozřejmě projevilo na výsledné podobě a nízké kvalitě práce, což je mi líto. Přesto diplomová práce splňuje základní požadavky kladené na tento typ práce a doporučuji ji k obhajobě.

Práce byla zkontrolována systémem Theses.cz pro zhodnocení původnosti a vedoucím práce s výsledkem: práce není plagiát.

#### Otázky k obhajobě<sup>2</sup>:

1. V kap. 2.3 (s. 31) neobratně uvádíte, že: „*Mnoho studií je zaměřeno na hledání faktorů, které ukazují na to, jaké jsou příčiny toho, proč učitelé hudební výchovu neradi učí.*“ Opravdu hledali autoři odpověď na takto formulovanou otázku? Které konkrétní studie máte na mysli a jaké faktory to jsou?
2. Na základě výzkumných zjištění a vlastního postoje k problematice shrňte stěžejní doporučení a přínos Vaší práce.

|                           |         |  |  |  |          |
|---------------------------|---------|--|--|--|----------|
| <b>Celkové hodnocení*</b> |         |  |  |  | <b>E</b> |
| Datum: 8. 5. 2025         | Podpis: |  |  |  |          |

<sup>2</sup> Minimálně jedna z otázek se musí týkat teoretického ukotvení práce.

\* Výsledná známka není aritmetickým průměrem jednotlivých kritérií hodnocení práce.