



Posudek oponenta diplomové práce

Jméno a příjmení studenta	MgA. Veronika Barrera
Studijní program	Arts Management
Specializace	
Forma studia	kombinovaná
Akademický rok	2024/2025
Název diplomové práce	Komunikace s komunitou v galerii G18
Oponent diplomové práce	Mgr. Jana Ovčáčková, Ph.D.

Hodnotící kritéria:

Relevantnost přístupu ke zvolenému tématu, rozsah práce

Studující předkládá práci týkající se komunikace s komunitou v univerzitní galerii. Teoretická část vysvětluje a přibližuje určitá témata týkající se nejen komunikace, ale jsou stěžejní i pro samotnou galerii. Z mého pohledu je škoda, že práce je směřovaná na galerii G18 a více se k ní dozvídáme až ke konci práce. Kdybych neznala název práce, myslela bych si, že se jedná spíše o průzkum napříč respondenty.

Pochopení problematiky, definování cílů práce a jejich naplnění

Problematika byla uchopena skrze základní tematické okruhy, případové studie a rozhovory. Studující sběrem dat dokázala reflektovat výzkumné otázky.

Úroveň textové a dokumentační části (míra originalnosti, inovativnosti, kvalita zpracování a prezentace)

V práci mi i chybí více grafiky. Text přináší zajímavé informace (např. o návrhu poplatků aj.), ale do práce bych zasadila více ukázek, např. i daných institucí. Představa zde funguje pouze na bázi popisu a představ.

Kvalita odborných zdrojů a práce s nimi

Cenila jsem si reflektovaných odpovědí respondentů. Navíc musím pochválit studentku, že vybrala odborníky z různých okruhů a zkušeností. Právě tyto reflexe vnímám jako nejzásadnější.

Jazyková a formální úroveň práce

Jazykovou úroveň nemohu zcela odborně posoudit, formálně se práce jeví jako standardní.



Další připomínky, vyjádření a náměty k práci

V práci vnímám jako velký nevyužitý potenciál právě část s infografikou, proto tímto směrem profiluji i otázky k obhajobě. Zajímalo by mě víc k samotnému vzniku apod. Ačkoliv se jedná o doporučení, nikoli o pravidla, dokument mi přijde více než zásadní.

Otázky k obhajobě diplomové práce

1. Z odpovědí, které jste dostala od Vašich respondentů, bylo něco zásadně překvapující?
2. Z hlediska infografiky na str. 63 – je to již dokument, který funguje pro galerii nebo se jedná o návrh?
3. Dostala jste na vytvořenou infografiku nějaký feedback, nebo se jedná o pouze vytvoření doporučení na základě získaných odpovědí?

Závěrečné hodnocení diplomové práce* B – velmi dobře

V Brně dne 6.6.2026

.....
podpis oponenta diplomové práce

* Pro hodnocení použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------