

## Hodnocení vedoucího bakalářské práce – teoretická část

<b>Jméno a příjmení studenta</b>	Kateřina Bačová
<b>Studijní program</b>	Teorie a praxe animované tvorby
<b>Ateliér</b>	Animovaná tvorba
<b>Akademický rok</b>	2023/2024
<b>Název práce</b>	Do ztracena - vývoj animovaného filmu
<b>Autor hodnocení</b>	Mgr. Lukáš Gregor, Ph.D.

U teoretické práce Kateřiny Bačové chci ocenit, že už s předstihem sdílela svůj postup, náčrty kapitol, od samého počátku bylo zřejmé, že k uchopení explikace svého bakalářského filmu přistoupila nejen se zodpovědností, ale i jasnou strukturou. Mé vstupy byly ve výsledku minimální, spíše jsme spolu řešili formální náležitosti, zacházení se zdroji a literaturou, doplněním obrazového materiálu. Stylisticky a myšlenkově nebylo třeba Kateřinu korigovat, ostatně, u tohoto formátu textu se sluší pokud možno co nejvíce zachytit autenticitu autorů, ale pochopitelně ne na úkor srozumitelnosti či kvality psaní. Věřím, že kdokoliv si tuto teoretickou část jejího bakalářského projektu vezme do rukou, nahlédne do vývoje a vzniku filmu *Do ztracena* prostřednictvím velmi kultivovaného jazyka, který v sobě i tak nese autorčinu osobnost a osobitost.

Návrh klasifikace: A výborně

Ve Zlíně dne 25. 5. 2024

.....

podpis autora hodnocení