

Hodnocení oponenta bakalářské práce – teoretická/praktická část*

Jméno a příjmení studenta	Michaela Žáčková		
Studijní program	Multimédia a design		
Obor/ateliér	Multimédia a design / Design obuvi		
Forma studia	Prezenční	Akad. rok	2023/2024
Název práce	Francouzský styl a galanterie		
Oponent práce	MgA. Eva Klabalová, Ph.D.		

Bakalářská práce studentky Michaeli Žáčkové je vypracována na 62 stranách. Jejím hlavním tématem je Francouzka jako elegantní žena, se smyslem pro styl.

Teoretická práce se skládá ze šesti kapitol. V první kapitole se studentka věnuje historické rešerši a jasně popisuje, proč se právě Paříž na konci 17. století stala jedním z hlavních měst módy. Druhá kapitola popisuje vývoj řemesla rukavičkářství a to nejen z řemeslného a módního pohledu, ale taktéž politického. Ve třetí kapitole studentka mapuje život francouzských žen, které se staly módními symboly. Definiuje jejich postavení ve společnosti i módní styl, který ovlivňuje ženy do dnes. V další kapitole studentka definuje pojem „galantnost“, který představuje jak z historického tak současného pohledu. Teoretická část je zakončena kapitolou definující současnou francouzskou ženu, která je často spojována s elegancí, stylem a sebevědomím.

Praktická část práce vychází z poznatků teoretické části a jejím výstupem je kolekce obuvi a doplňků, sestávající z jednoho páru obuvi, tří kabelek a dvou párů rukavic.

V úvodu praktické části studenta předkládá koncept, inspiraci a cíle, kterých chce sama dosáhnout. Cílovým zákazníkem je žena, která si potrpí na kvalitu, hledá krásu v detailu. Michaela si zvolila 3 základní barvy materiálů, ze kterých je celá kolekce vyrobena. Výsledné produkty jsou doplněny gravírovanými francouzskými slovy, která mají vždy hlubší význam. Ten studentka ve své práci podrobně vysvětluje. Jasně je také popsán celý proces vývoje kolekce, od prvního návrhu až po hotové produkty.

Za dominantní prvek celé kolekce považuji lodičky, které mají propracovaný střih a jejich podpatek zaujme na první pohled. K těmto lodičkám může daná žena vynést kteroukoliv ze tří realizovaných kabelek a v každé variantě spolu budou ladit.

Velmi kladně hodnotím propojení s firmou Holík, se kterou studentka pracovala na výrobě rukavic. Tyto rukavice jsou pomyslnou třešničkou na dortu. Celá kolekce působí uceleně, jasně v sobě nese prvky francouzského stylu a elegance, což bylo cílem této bakalářské práce.

Práci doporučuji k obhajobě.

Návrh klasifikace A - výborně

V Holešově, dne 26.5.2024

.....
podpis oponenta práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

* nehodící se škrtněte