

Hodnocení vedoucího diplomové práce – teoretická část

Jméno a příjmení studenta	BcA. Anna Bezoušková		
Studijní program	Multimédia a design		
Obor/ateliér	Grafický design		
Forma studia	prezenční	Akad. rok	2023/2024
Název práce	Pes v digitální podobě		
Vedoucí práce	MgA. Jana Vyoralová, Ph.D.		

Teoretická část diplomové práce se zaměřuje na historické vnímání psa a zobrazování psů ve výtvarném umění od minulosti až po současnost. Autorka píše velmi čtivě a vybrané informace jsou velmi zajímavé a obsáhlé – začíná už v roce 3 500 př. n. l. a postupně popisuje zobrazení psa v různých kulturách, jako například Egypt, Mezopotámie a Řecko-Římské období, dále uvádí velmi zajímavé příklady z období románského slohu, kdy pes měl kvůli křesťanství spíše negativní význam, to se ale mění v období vrcholné gotiky, kdy se začínají objevovat lovecké motivy a pes začíná v umění více patřit ke člověku. V období novověku se autorka velmi poctivě věnuje každému uměleckému směru, kde vybírá velmi zajímavé příklady.

V další kapitole se autorka zabývá stylizací psů v současném umění, uvádí příklady z oboru ilustrace, malby, fotografie a dalších způsobů stylizace. Autorka zde zmiňuje i pár příkladů z českého prostředí. Rešerše popisuje také zobrazení psa v současném grafickém designu, uvádí příklady zajímavých vizuálních identit, jako jsou veterinární stanice, obchody se zbožím pro psy, ale také organizace, které nejsou přímo zaměřeny na psy, jako například sportovní kluby nebo security podniky, které jsou spojovány s hlídacími vlastnostmi psa.

Poslední kapitolu tvoří rešerše mobilních aplikací, které jsou zaměřeny právě na psy, kde autorka uvádí aplikace, které se věnují výcviku, zdraví psa, zábavě anebo venčení. Rešerše je velmi obsáhlá a obsahuje jak zahraniční aplikace, tak i české, jejich fungování, užitečnost a také výtvarnou stránku. Tato kapitola byla autorce jistě velkou inspirací pro její praktickou část, kde se zabývá právě vývojem vlastní aplikace.

Práce je velmi obsáhlá, dobře podložena obrazovým materiálem a ověřenými zdroji, poučná, a navíc velmi čtivá a zajímavá.

Kontrola plagiátorství byla negativní/~~pozitivní~~ – systém našel shodu 2 %.

Návrh klasifikace A - výborně

V(e) Zlíně dne 25. 5. 2024

.....
podpis vedoucího práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------