



Posudek oponenta diplomové práce – teoretická část

Jméno a příjmení studenta	BcA. Anna Bezoušková		
Studijní program	Multimédia a design		
Obor/ateliér	Grafický design		
Forma studia	prezenční	Akad. rok	2023/2024
Název práce	Pes v digitální podobě		
Oponent práce	MgA. Jana Dosoudilová		

Ústředním motivem teoretické práce Anny Bezouškové je pes a jeho zobrazování.

Práce je rozdělena do čtyř kapitol, ve kterých se postupně dozvídáme, jak a kdy se stal pes „přítelem člověka“ a také objektem zobrazování.

Studentka nám v historickém výčtu pečlivě a erudovaně popisuje období od pravěku až po současnost kde byl pes zobrazován a jak se s dobou měnily pohledy i postoje k psovi. Například jako k božstvu či nečistému zvířeti, nebo zase k zpět k pomocníku či příteli. Máme tak zopakovaný dějiny umění v různých obdobích a stylech.

Druhá kapitola nás posouvá do dnešní doby a k současnému zobrazování psa různými výtvarnými prostředky, např. kresba, malba, fotografie, socha i umělá inteligence. Autorka nám nabízí svůj výběr umělců, kde jsou zástupci těchto výtvarných technik. A tak získáváme přehled, co vše se dá vytvořit, je-li předlohou či modelem pes.

Třetí kapitola je o psech znázorňovaných v grafickém designu. Jsou zde zobrazeni psi v různých podobách a situacích. Přidávají se jim vlastnosti jako věrnost, ochrana, bojovnost, hravost či spiritualita. Na příkladech vidíme loga psích útulků, veterinárních stanic, obchodů s psími potřebami nebo sportovních klubů. Vidíme tak širokou škálu nápadů a kreativity (někdy ovšem dost diskutabilních). Oceňuji názor na dané logo a u některých větší rozbor loga.

Poslední kapitolou se dostáváme k nejnovějším trendům, a to do mobilních aplikací, které jsou zaměřeny na výcvik a výchovu psů, jejich péči a zdraví.

V úvodu kapitoly je podrobná rešerše těchto dostupných aplikací, a jak ve světě fungují. Aplikace učí majitele psů, jak je cvičit, hlídají jeho zdraví i vyhledávají ztracená zvířata nebo je adoptují. Autorka si tak udělala rešerši pro svou praktickou práci, tou je aplikace na výcvik, venčení a zdraví psa.

Teoretická práce je o dlouholetém vztahu člověka se psem a dává nám ucelený přehled o zobrazování psů v po staletí.

Práce je napsána velmi dobře a srozumitelně a chronologicky.

Návrh klasifikace A – výborně

Ve Zlíně dne 25. 5. 2024

.....
podpis oponenta práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------