



Posudek oponenta bakalářské práce – teoretická část

Jméno a příjmení studenta	Izabela Princová		
Studijní program	Multimédia a design		
Obor/ateliér	Grafický design		
Forma studia	prezenční	Akad. rok	2023/2024
Název práce	Design v oblasti duševního zdraví		
Oponent práce	MgA. Jana Dosoudilová		

Izabela Princová si pro svou teoretickou práci vybrala témata, která jsou spolu úzce propojena – Design a duševní zdraví. Pokud není duševní zdraví v harmonii, může za to i špatný design a obráceně... Dobrý design může přispívat k harmonii a duševnímu zdraví, mít vliv na pozitivní náladu, pohodlí i vnímání okolního světa.

Již v úvodu nás autorka seznamuje s nárůstem duševních onemocnění. Ale i také snahou pomocí různých pomůcek, aplikací či publikací zvládat stres, úzkost a deprese a tyto stavy zmírnit a léčit.

V prvních kapitolách se dozvídáme, co je pozitivní psychologie a pozitivní design. Je zde vypsán manifest, který shrnuje, co by měl pozitivní design obsahovat, např. podporu pro rozvoj, rozvíjení talentu, přijímat lidskou komplexnost a zodpovědnost.

V teoretické práci nám uvádí několik příkladů pozitivního designu. Dočteme se o osmi projektech z oblasti duševního zdraví. Jsou to různé aplikace, animace, karetní hry, zápisníky i knihy, pomocí kterých může člověk podpořit své duševní zdraví, naučit se sebepoznání, meditaci, lepšímu spánku nebo pozitivnímu myšlení.

Rozborem těchto projektů si autorka připravila podklady pro vytvoření své praktické bakalářské práce, našla klíčové aspekty, týkající se mentálního zdraví a důležité nástroje a cvičení, které by v její praktické práci neměly chybět.

Proto práci navrhuji k obhajobě.

Návrh klasifikace: A – výborně

Ve Zlíně dne 24. 5. 2023

.....
podpis oponenta práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------