

Hodnocení vedoucího bakalářské práce

Autor práce	Kateřina Svoboda		
Název práce	Zpracování ryb v rámci oděvního designu		
Obor/forma studia	Multimédia a design, ateliér Design oděvu, PS	Rok	2022-2023
Autor posudku	MgA. Lenka Mičolová		

Hodnocený parametr	Váha	Hodnocení
Naplnění tématu a rozsah práce	30	a
Nastavení cílů a metod práce	40	a
Úroveň teoretické části práce	50	a
Úroveň analytické části práce	50	b
Úroveň projektové části práce	50	a
Splnění cíle práce	60	a
Struktura a logika textu	40	a
Kvalita zdrojů a práce s nimi v textu	40	b
Inovativnost, kreativita a využitelnost návrhů	30	a
Jazyková a formální úroveň práce	30	d
Návrh hodnocení dle váženého průměru	1,35	B

Na práci lze ocenit (silné stránky):

- Výběr tématu práce.
- Přímé rozhovory s nositelkami řemesla a široká rešerše zajímavých autorů, kteří zpracovávají rybí odpad.
- Jasně strukturovaný koncept kolekce s využitím techniky vyšivky v moderním pojetí a použitím specifických materiálů navazujících na téma, jako je Econyl a rybí useň.

Výhrady, připomínky a náměty k práci (slabé stránky):

- Obsah neodpovídá skutečně napsanému textu (chybí kapitoly 1.3.2–1.3.4).
- Nepřesná práce s citacemi (označení zdroje str. 26 a cizojazyčná citace str. 41).
- Velká nepřehlednost seznamů použitých zdrojů, jejich formální podoba a zařazení do práce (chybí v seznamu zdroj ze zadání práce od Johnson Lusy, Kite Marion a Persson Helen, a Moskvitch Katii).
- Praktická část postrádá vývojové skici kolekce a kvalitnější technické nákresy (v tisku jsou nerozpoznatelné).

Kontrola plagiátorství byla negativní/~~pozitivní~~ – systém našel shodu 1 %.

Ve Zlíně dne 5. 6. 2023

Podpis:

Hodnocení odpovídá stupnici ECTS:

A = 1,00-1,24, B = 1,25-1,50, C = 1,51-2,00, D = 2,01-2,50, E = 2,51-3,00, F = 3,01