

Hodnocení vedoucího diplomové práce – teoretická část

Jméno a příjmení studenta	BcA. Robina Tomčalová		
Studijní program	Výtvarná umění		
Obor/ateliér	Multimédia a design/Grafický design		
Forma studia	prezenční	Akad. rok	2021/2022
Název práce	Přírodní kosmetika		
Vedoucí práce	doc. Mgr. A. Pavel Noga, ArtD.		

To, o čem budu psát, trochu připomíná instruktážní historku pro přesvědčování budoucích obchodních zástupců. Robina Tomčalová úspěšně vyléčila kožní problém, který obvyklé přípravky předepsané lékařem vyléčit nedokázaly. Zbavit se nepříjemného problému ji pomohly přípravky přírodní kosmetiky. Robina se poté začala přírodní kosmetikou zabývat a základ její teoretické části diplomové práce tvoří právě docela dlouhý vysvětlující text – v podstatě rada pro všechny, jak se mají starat o svoji pleť a jak taková správná starost má vypadat. Na jedné straně uznávám, že je to vysvětlování vzhledem k tomu, že se práce obhazuje na vysoké škole se zaměřením na design – opravdu dlouhé, nicméně, kdo vydrží text přečíst až do konce, lépe pochopí, na jaké myšlenkové základně začala Robina budovat práci praktickou, a přitom se ještě dovzdělá v oboru dermatologie a drogerie. Osobně mi vadí možná právě jenom fakt, že problematice grafického designu a reklamy Robina věnuje přesně o polovinu méně stran...

Kontrola plagiátorství byla negativní - 3%.

Návrh klasifikace: A–výborně

V(e) Zlíně dne 6. 6. 2022

.....
podpis vedoucího práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------