

Hodnocení vedoucího bakalářské práce – teoretická část

Jméno a příjmení studenta	Leona Floriánová		
Studijní program	Teorie a praxe audiovizuální tvorby		
Obor/ateliér	Animovaná tvorba		
Forma studia	Prezenční	Akad. rok	19/20
Název práce	Nálev – Dokumentace přípravy, realizace bakalářské práce a rešerše		
Vedoucí práce	Mgr. Lukáš Gregor, Ph.D.		

Teoretická práce Leony Floriánové nás seznamuje s procesem přípravy a tvorby jejího bakalářského filmu *Nálev*. V kontextu tohoto „žánru“ co do obsažnosti a kvality zpracování splňuje očekávatelné, a jak ukazuje návrh na klasifikaci, práce je dobrá. Důvody, proč jsem nakonec nenavrhl známku alespoň o stupeň lepší, se opírají například o to, že bych coby čtenář přeci jen přivítal větší pohroužení do inspiračních vlivů, hlubší/intenzivnější práci s rešeršemi. Myslím si, že by textu prospělo méně spěchu, alespoň tím si vysvětlují na některých místech větší úsečnost, především ale občasné gramatické chyby nebo pak i formální nesjednocenost – někdy bývají názvy filmů ve dvou jazykových verzích, jindy v jedné, někdy kurzívou, jindy bez kurzívy, jindy v uvozovkách...

Ve výsledku jde svým způsobem o drobnosti, ale připočtu-li k tomu ono „ticho“ při konzultování v průběhu akademického roku, přikláním se nakonec ke známce C.

Návrh klasifikace: C – dobře

Ve Zlíně dne 17.8.2020

.....
podpis vedoucího práce