

Hodnocení vedoucího diplomové práce – teoretická část

Jméno a příjmení studenta	BcA. Aliona Baranova		
Studijní program	Teorie a praxe audiovizuální tvorby		
Obor/ateliér	Animovaná tvorba		
Forma studia	Prezenční	Akad. rok	18/19
Název práce	Lístek – Dokumentace přípravy, realizace magisterské diplomové práce a rešerše		
Vedoucí práce	Mgr. Lukáš Gregor, Ph.D.		

Teoretická práce Aliony by si zasloužila ještě více času, nebo více energie věnované právě psaní. Chápu, že těžiště pozornosti spočinulo na výrobě filmu, ale předznamenávám své rozhodnutí, proč nakonec textu navrhnout známku C, dobře. Je prostě dobrá. Ale mohla by být velmi dobrá. Možná i výborná, kdoví. U Aliony je vidět, že dokáže o svých věcech hovořit, ale ve psaní se už pohybuje poněkud mimo svou komfortní zónu. Najdeme zde celou řadu velmi užitečných informací, zejména oceňuji větší vhléd do shánění peněz a do spolupráce s týmem. Podíváme se i do zrodu příběhu. Vše ale jako by teprve více otevíralo a předznamenávalo, o čem ještě bude chtít Aliona pohovořit, ale nezbyl na to dostatek času. Možná že posudek oponentky a diskuze při obhajobách můj návrh zvrátí směrem k lepšímu, přesto – vím, že potenciál zde byl větší.

Kontrola plagiátorství byla negativní – systém našel shodu 0 %.

Návrh klasifikace: C - dobře

Ve Zlíně dne 2.6.2019

.....
podpis vedoucího práce