

Posudek oponenta diplomové práce – teoretická část

Jméno a příjmení studenta	BcA. Orságová Nelly		
Studijní program	Výtvarná umění		
Obor/ateliér	Multimédia a design/Grafický design		
Forma studia	prezenční	Akad. rok	2017/2018
Název práce	Vizuální identita pražírny Coffee Culture		
Oponent práce	doc. PaedDr. Jiří Eliška		

Studentka zpracovala zadání DP s vysokým podílem osobní motivace. Náročné není ani tak získávání všech informací, které se u tématu – káva - předpokládají. Důležité je, jaký postoj a s jakou intenzitou příběh kávy (s přesahy do historie, technologie, sociálních, kulturních, společenských, ekonomických i vizuálně grafických...) autorka považuje za takřka osobní věc. Respektuje zadání, všechny „odbočky od linie tématu“ jsou součástí cíle. Postupuje metodicky, je pečlivá, popisuje postupy, jak připravit, realizovat ideu a dobře, komplexně vyřešit oblast firemní kultury (identity) z pozice profesionální grafické designérky. Porovnává značky a firemní design. Proporcionalita jednotlivých kapitol je vyvážená.

Práce je kvalitně formulovaná ve všech dílčích částech. O kávě (svět, ČR) se zde dozví čtenář vše. Autorka zvolila spíše literární formu textu než strohou odbornou formulaci dat. Podíl odkazů, citací, práce se zdroji dat je korektní. Obrazový materiál je vypovídající i ilustrativní. Kapitola o kávě ve výtvarném umění je příjemným doplňkem podrobného textu. Kapitola Grafický design a káva je už ukázkou profesního uchopení tématu. Dotazník je jistě zajímavý, v dnešním světě cleimů, krátkých, ale agresivních titulků i sdělení je 35 otázek pro respondenty náročným úkolem. Bylo jich kolem 500, což považuji za úspěch. Pečlivý rozbor i analýza dotazníkových dat opět ukazuje na intenzitu vztahu autorky k nápoji.

Kultivovaný psaný projev a výtvarné zpracování diplomové práce je nad standardem mgr. studia na fakultě s programem Multimedia a design. V práci s literaturou respektuje normy a etiku. Adjustace a prezentace teoretické části je kvalitní. Pro oponenta, který pije kávu amatérsky a není nadšencem jejího pití, je tato práce zajímavá, poučná...a dobře se čte.

Navrhuji hodnocení **A - výborně**

Brno 26. 5. 2018

.....
podpis oponenta práce
doc. PaedDr. Jiří Eliška

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------