

Posudek oponenta bakalářské práce

(EXPERIMENTÁLNÍ PRÁCE)

Příjmení a jméno studenta: Petruskovský Tomáš
Studijní program: Procesní inženýrství
Studijní obor: Technologická zařízení
Zaměření
(pokud se obor dále dělí):
Ústav: Ústav výrobního inženýrství
Vedoucí bakalářské práce: Ing. Vojtěch Šenkeřík, Ph. D.
Oponent bakalářské práce: Ing. Ondřej Bílek, Ph. D.
Akademický rok: 2017/2018

Název bakalářské práce:

Výroba busty Tomáše Bati pomocí reverzního inženýrství

Hodnocení bakalářské práce s využitím klasifikační stupnice ECTS:

Kritérium hodnocení	Hodnocení dle ECTS
1. Splnění zadání bakalářské práce	B - velmi dobře
2. Formální úroveň práce, včetně jazykového zpracování	C - dobře
3. Množství, aktuálnost a relevance použitých literárních zdrojů	C - dobře
4. Popis experimentů a metod řešení	B - velmi dobře
5. Kvalita zpracování výsledků	B - velmi dobře
6. Interpretace získaných výsledků a jejich diskuze	B - velmi dobře
7. Formulace závěrů práce	A - výborně

Předloženou práci **doporučuji** k obhajobě a navrhuji hodnocení

B - velmi dobře

Komentáře k bakalářské práci:

Bakalářská práce pana Tomáše Petrskovského se zaměřuje na atraktivní a trendové téma z oblasti reverzního inženýrství a metod rapid prototypingu. Aplikuje získané poznatky k přípravě a výrobě zmenšených prototypů předlohy bysty Tomáše Bati.

Především je třeba vyzdvihnout rozsah práce. Vedle samotného skenování a úpravy počítačového modelu jsou vyráběny zmenšené modely nejprve pomocí aditivních metod výroby a následně jsou tyto modely využity k přípravě odlévacích forem a samotnému odlévání.

Na druhou stranu u práce tohoto typu bych očekával, že v přílohách (např. na CD) bude připojen výsledný soubor 3D objektu. Diskuze k použitým tiskárnám je z hlediska procesních parametrů málo podrobná.

Konstatuji však, že uváděné nedostatky nesnižují velmi dobrou úroveň práce. Bakalářskou práci pana Tomáše Petrskovského doporučuji k obhajobě a hodnotím: B- velmi dobře.

Otázky oponenta bakalářské práce:

V experimentu bakalářské práce jsou využívány dvě 3D tiskárny, na jakém principu tvorby prototypu pracují?

Podle jakého kritéria byl volen materiál pro 3D tisk prototypů? Je možné nalézt cenově výhodnější materiál nebo technologii pro přípravu prototypů aditivní metodou výroby?

Byla nutná doúprava odlitků?

V e Zlíně dne **07.06.2018**

Podpis oponenta bakalářské práce