

Obuv pro diabetiky a současné trendy u tohoto typu obuvi

Zuzana Šurmánková

Bakalářská práce
2005



Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně
Fakulta multimediálních komunikací

Za odborné vedení, cenné rady a připomínky bych ráda poděkovala vedoucí teoretické části mé bakalářské práce paní ing.Martině Černekové Ph.D.a firmě BAŤA a.s. Dolní Němčí, kde jsem práci mohla částečně zrealizovat.

Prohlašuji, že na celé bakalářské práci jsem pracovala samostatně a použitou literaturu jsem jen citovala.

Ve Zlíně dne 19.5.2005

.....

Zuzana Šurmánková

Abstrakt

Tématem této bakalářské práce je obuv pro diabetiky a současné trendy v designu tohoto typu obuvi. První část se zabývá podstatnými požadavky na tento typ obuvi, druhá část je zaměřena na konkrétní cíl – realizaci nově vytvořené kolekce pro zákazníky s postižením diabetes mellitus.

The theme of my bachelor thesis is diabetic shoes and present trends in designs of this type of shoes. This thesis is divided into two parts. The first one is theoretical - it contains some information about diabetes mellitus and problems interrelated with diabetic shoes. The second part is practical. Here is my collection presented. The name of my collection is New Medi line. I have cooperated with Bata company in Dolní Němčí, where I realised my models.

OBSAH

ÚVOD.....	5
1. OBUV PRO DIABETIKY	7
1.1. CO JE DIABETES MELLITUS	7
1.1.1. Druhy diabetes mellitus	7
1.1.2. Diabetická noha	9
1.1.3. Projevy diabetické nohy	10
1.2. DIABETICKÁ OBUV	11
1.2.1. Profylaktická obuv	11
1.2.2. Postoperační obuv	11
1.2.3. Ortopedická obuv	11
1.3. POŽADAVKY NA PROFYLAKTICKOU OBUV	12
1.4. PROJEKT MEDI	15
1.4.1. Historie projektu Medi	15
1.4.2. Profylaktická obuv MEDI	15
1.4.3. Certifikace	16
1.5. KONKURENCE DIABETICKÉ OBUVI NA TRHU - S OBRÁZKOVOU FOTOGALERIÍ	17
1.5.1. Zástupci nabídky obuvi pro diabetiky na českém trhu	17
1.5.2. Světový zástupci na evropském trhu	18
2. MÓDNÍ TRENDY	23
2.1. MÓDNÍ TRENDY PRO SEZÓNU 2006 – CELKOVÉ SHRUTÍ	23
2.2. TRENDY JARO – LÉTO 2005 PREZENTOVANÉ OBUVNICKÝMI FIRMAMI HÖGL, GABOR, BATA	26
3. NOVÁ KOLEKCE PROFYLAKTICKÉ OBUVI - NEW MEDI LINE	31
3.1. MŮJ OSOBNÍ NÁZOR NA MÓDNÍ TRENDY U DIABETICKÉ OBUVI	31
3.2. KOLEKCE NEW MEDI LINE	31
4. NÁVRHOVÁ ČÁST	34
4.1. REALIZOVANÉ MODEL Y	34
4.1.1. Model č.1	34
4.1.2. Model č.2	35
4.1.3. Model č.3	36
ZÁVĚR	38
SEZNAM POUŽITÉ LITERATURY	39
SEZNAM POUŽITÝCH OBRÁZKŮ	40

ÚVOD

Lidé si stále více uvědomují, že noha je hned po srdci nejvíce zatěžovaným orgánem v lidském těle, a je tedy třeba dbát na to, abychom jí věnovali patřičnou pozornost. Samozřejmě na to musíme myslet hlavně při výběru a nakupování obuvi. Z historie víme, že obuv zpočátku chránila nohu především před zimou a mechanickým poškozením. Po čase procházela řadou historických epoch, jak můžeme zjistit z dochovaných zdrojů – knih, obrazů, soch, apod. Obuv tedy vyjadřovala nejen sociální zařazení, ale podléhala i módním vlnám. Módní trendy ovlivňují každého z nás i dnes.

Správně zvolený typ obuvi nám zabezpečí dostatečný komfort, pohodlí, příznivý pocit nejen na nohou, ale má i velmi důležitý vliv na celkový zdravotní stav organismu.

Ze statistických údajů vyplývají informace, že dochází až ke ztrojnásobení výskytu diabetu mellitu v České republice za posledních 25 let. Je to informace alarmující k tomu, že je to velmi závažný problém a týká se každého z nás.

Mnohem horší dopad než u zdravého člověka má nošení nevhodné obuvi u lidí s diabetickou metabolickou poruchou. Proto problém zdravotně nezávadného obouvání a obouvání diabetiků nezůstal tabu, ale naopak je to téma stále aktuálnější a je mu v současné době věnována patřičná pozornost.

Mnoho diabetiků, především střední věkové skupiny, se nechce odlišovat od zdravé populace a svoji chorobu tají.

Další problém na který část diabetiků upozorňuje, spočívá v tom, že neshledávají modely na obchodním trhu dostatečně atraktivní a proto vybírají jen podle estetického cítění.

To je ve většině případů nabídka modelů, které neodpovídají požadavkům zdravotně nezávadného obouvání a speciálním požadavkům diabetické obuvi.

Všechny faktory spolu souvisí a můžou velmi negativně ovlivnit délku jejich života.

Cílem této práce je přesvědčit zákazníka nejen s diabetickým syndromem, ale například i těhotné ženy nebo osoby, které mají jakékoliv zdravotní problémy týkající se nohou o tom, že i pro ně se dá navrhnout kolekce obuvi s atraktivním vzhledem a zároveň kolekce, která by splňovala veškeré požadavky zdravotníků a přispívala ke komfortu a pohodlí zákazníka.

I. TEORETICKÁ ČÁST

1. OBUV PRO DIABETIKY

1.1. CO JE DIABETES MELLITUS

Definice:

Diabetes mellitus je metabolická choroba. Onemocnění látkové výměny, které je charakterizované zvýšenou hladinou krevního cukru a relativním nebo absolutním nedostatkem inzulínu v periferních tkáních s následnou poruchou látkové výměny. především cukru. Diabetes mellitus neboli úplavice cukrová, lidově cukrovka, představuje skupinu chronických onemocnění, která mají různý mechanismus vzniku a projevují se poruchou metabolismu cukrů, tuků a bílkovin. Toto vážné celoživotní onemocnění postihuje všechny věkové kategorie, obě pohlaví i všechny etnické skupiny. Cukrovka způsobuje komplikace, které postihují zejména: oči, ledviny, nervovou soustavu, cévy na dolních končetinách.

Diabetes mellitus je podle světové zdravotnické organizace definována jako stav trvalého zvýšení hladiny cukru v krvi, způsobeného různými vnějšími či vnitřními faktory. Diabetik má dostatek cukru, ale nemůže jej využít. Příčinou vzniku této choroby je nedostatek inzulínu.

Jeho absolutní nedostatek je příčinou pro cukrovku 1. typu.

Relativní nedostatek inzulínu je charakteristický pro cukrovku 2. typu.

1.1.1. Druhy diabetes mellitus

Typy diabetu jsou různé a také jejich léčba se liší. V lékařské praxi se používá klasifikace, která rozděluje nemocné s diabetem následovně:

- diabetes mellitus 1. typu
- diabetes mellitus 2. typu
- sekundární diabetes

Diabetes mellitus 1.typu

Je vzácnější než diabetes mellitus 2.typu, u diabetes mellitus 1.typu dochází k poškození části slinivky břišní, která vyrábí a dodává tělu inzulín, odumírají beta buňky, takže nemocný nemá vlastní inzulín. Diabetes mellitus 1.typu je také označován jako juvenilní diabetes (propuká v dětství nebo v mládí), propuká náhle a diabetici tohoto typu bývají spíše štíhlí.

Příznaky a diagnostika 1. typu

- podrážděnost
- časté močení
- abnormální žízeň
- zvracení
- tělesná slabost
- hubnutí
- neobvyklý pocit hladu
- u dětí časté noční pomočování

Diabetes mellitus 2. typu

Je mnohem častější než 1.typu, bývá označován jako diabetes dospělých. Postihuje především dospělé nebo starší osoby, kteří bývají často obézní.

Probíhá pozvolna, při léčbě pacient zpočátku vystačí s dietou a s omezením spotřeby cukru, případně užívá tablety, které ovlivňují tvorbu nebo citlivost na inzulín.

Někteří diabetici tohoto typu žijí s chorobou celoživotně na dietě nebo léčbě tabletové, postupně může přejít přímo na inzulín. Pro tento typ je typická necitlivost na hormon slinivky břišní – inzulín.

Diabetes mellitus 2.typu je nejrozšířenější typ diabetu na světě. Výzkumem tohoto problému bylo nezpochybnitelně prokázáno, že platí neúprosná rovnice: zvýšení životní úrovně = zvýšený výskyt cukrovky 2.typu. V některých zemích s rychlým rozvojem průmyslu, zlepšením výživy a přijetím západního stylu života je nárůst počtu onemocnění diabetem tak velký, že je možno jej považovat za epidemický.

Příznaky a diagnostika 2. typu

- zamlžení vidění

- snížené vnímání sladké chuti
- svědění pokožky
- neobvyklá žízeň
- ospalost
- únava
- kožní infekce
- pomalé hojení ran
- mravenčení chodidel
- bolest nohou
- ztráta ochlupení nohou
- růst chloupků na obličeji
- xantomy (žluté hrbolky) po těle
- časté denní a noční močení

Sekundární diabetes

Je označením pro mnoho druhů cukrovky, které mají souvislost s některými dalšími chorobami, např. s onemocněním štítné žlázy apod. Dalším příkladem může být stav po operaci slinivky břišní. Tento typ cukrovky vzniká taky během těhotenství, odborníci je nazývají **gestikační diabetes**, který většinu nastávajících maminek zaskočí, ale po porodu zpravidla odezní.

Cukrovku nelze vyléčit, ale lze ji úspěšně léčit. Dodržováním diety, přiměřeným pohybem a pomocí léků zajistíme normální hladinu cukru v krvi. Cukrovka je celoživotní onemocnění, které od vypuknutí provází pacienta po celý život.

1.1.2. Diabetická noha

Jako diabetická noha je označováno poškození dolních končetin u diabetiků. Jedná se o velký problém - nejen z hlediska medicínského, ale i společenského a ekonomického. Vysoký počet amputací a dlouhé pobyty pacientů v nemocnicích přesunuly tento problém do popředí všeobecného zájmu. Statistické údaje udávají, že 15 – 25 % diabetiků trpí syndromem diabetické nohy. Příčinami vzniku diabetické nohy jsou neuropatická

postižení, dále hyperglykémie, ale i např. působení tlaku na nohu. Snadno dochází k otlakům, popáleninám, drobným úrazům.

Diabetika nohy nebolí, proto jim nevěnuje pozornost a neošetří si drobná poranění. Tak snadno vznikají sekundární infekce, které nepůsobí bolest, jsou podceňovány a problém se vyvine do takových rozměrů, že jediným řešením je amputace. Nejčastějším důvodem k amputaci je sněť = gangréna. Gangréna je infekce v defektu, tkáň odumírá a odumřelá část zčerná. Hojení můžeme předpokládat pouze ztrátou odumřelé části končetiny.

V České republice je evidováno přes 7000 tisíc amputací končetin nebo jejich částí ročně u takto postižených pacientů.

1.1.3. Projevy diabetické nohy

- především ztráta citlivosti nohou vůči bolesti a teplotním změnám
- úplná ztráta citlivosti může vést např. k tomu, že postižený necítí kamínek v obuvi nebo vyčnívající hřebíček nebo např. tuhý šev.
- tyto poranění se daleko obtížněji hojí u pacientů s diabetem než u zdravého člověka.
- dochází také k vysychání pokožky, ke vzniku drobných prasklin a trhlinek, což je způsobeno ztrátou potivosti nohou
- nedostatečné prokrvení
- typickým znakem jsou také deformity, otlaky, mozoly, pokles nožní klenby



Obr.1 Diabetická noha

1.2. DIABETICKÁ OBUV

Obuv pro diabetiky se rozděluje do tří skupin.

1.2.1. Profylaktická obuv

Je určená pro pacienty s počátečním stádiem diabetu, ale nejenom pro diabetiky - také pro osoby, které mají různé problémy týkající se dolních končetin (např. pro těhotné ženy, které by měly nosit pohodlnou obuv). Tato obuv zabraňuje dalšímu nežádoucímu vývoji různých změn na nohách diabetiků. Obuv je zpravidla vyráběna sériově a je částečně hrazena zdravotními pojišťovnami.

1.2.2. Postoperační obuv

Je určena pro první dny po chirurgickém zákroku nebo po amputaci prstů či části nohy. Zpravidla se vyrábí ve dvou základních provedeních: s odkrytou špicí nebo patou. Obuv je částečně hrazena pojišťovnami.

1.2.3. Ortopedická obuv

Je obuv vyráběná individuálně na speciálních kopytech, je určená pro pacienty, jejichž tvar nohou doznal takových změn, že nemohou nosit sériově vyráběnou obuv, pro pacienty po chirurgickém zákroku nebo po amputaci . Patří mezi nejdražší typy obuvi a je zpravidla hrazena zdravotní pojišťovnou.

Ve své práci jsem se zaměřila na profylaktickou obuv. Tato problematika mě zaujala mimo jiné i z toho důvodu, že v mém blízkém okolí jsem se setkala s lidmi postiženými diabetem.

1.3. POŽADAVKY NA PROFYLAKTICKOU OBUV

Tvar kopyta

Nezbytnou podmínkou pro vhodnou obuv určenou diabetikům je rozšíření vnitřního prostoru obuvi pro použití individuálních vkládacích stélek. Obuv musí mít rozšířený tvar v oblasti prstních kloubů, aby akceptovala změny tvaru nohou, nesmí tedy omezovat tvar nohy, musí mít dostatečný prostor a výšku pro prsty.

Sortiment kopyt musí být v šířkách v anglickém a metrickém systému i včetně půlčísel, francouzské číslování půlčísla nemá, ale musí být zastoupeno všemi velikostmi.

Svršek – vrchový materiál

Svršek by měl být vyroben z měkkých usňových materiálů, které splňují požadavky měkkosti, ohebnosti a tažnosti a jsou schopny lehce se přizpůsobovat individuálním změnám tvaru nohy. Vyjímkou je obuv s nártem vyrobeným z pryže nebo neoprenu. Na nártové části obuvi nesmí být žádný funkční steh, který vyvoluje nebezpečí lokálních tlaků. Přípustné jsou jen ozdobné švy (ozdobné šití). U svršku je doporučeno uzavírání šněrováním nebo na velcro pásky, aby bylo možné obuv přizpůsobovat měnícím se objemům nohou u diabetiků.

Obuv musí mít uzavřený střih, je doporučován spíše derbový střih, kde je bod derby posunut ve směru špic, tak aby obuv byla lépe prozutečná. Pásková obuv nebo jakýkoliv otevřený střih není přípustný, protože je zde velké nebezpečí vniknutí drobných předmětů a to je velké riziko poranění nohy. Další důvod proč je pásková obuv nevhodná spočívá v tom, že zvyšuje lokální tlaky a snižuje průtočnost krve - častá příčina vzniku puchýřů.

Podšívka

Musí mít protiplísňovou a protibakteriální úpravu. Podšívka by měla mít zdravotně ověřenou širokospektrální antimikrobiální úpravu z důvodů prevence vzniku kožních onemocnění, měla by mít zvýšenou schopnost udržovat optimální hodnoty vlhkosti uvnitř

obuvi a tím předcházet vysychání a praskání kůže. Praskliny na kůži jsou velmi nebezpečné, protože může dojít k sekundární infekci a nebo k různým plísňovým onemocněním kůže a nehtů.

Bandáž

Horní obvodový okraj musí být opatřen změkčujícím límečkem, který eliminuje možnost vzniku odřenin a zároveň zabraňuje nežádoucímu vnikání drobných kamínků či cizích předmětů do obuvi, zvyšuje také komfortní vybavení obuvi. Pokud má obuv jazyk, musí být také polstrovaný.

Patní oblast

Zpravidla je doporučováno, aby obuv měla prodloužený a dostatečně tuhý opatek, aby se podpořila boční stabilita, protože u diabetiků dochází ke zhoršení stability v porovnání se zbytkem populace. Dlouhý opatek podporuje pevnost nohy a chrání ji. Ke zlepšení stability je důležité vyztužení klenku.

Tuhost ve špičce a prstní nadměrek

V Evropě je vyžadována natolik měkká tužinka, aby nemohlo dojít ke zranění prstů. Důležitý je i prstní nadměrek, který má sloužit k posunu prstů směrem dopředu během odvalování. Optimální délka obuvi by měla být přibližně o 10 mm delší, než přímá délka chodidla. Prsty by se neměly dotýkat přední části obuvi ani v rovině horizontální, protože to může způsobit jejich zranění a také nebezpečný tlak na nehty.

Dostatečný prostor pro vkládací stélky

Vkládací stélky by měly být vyjímatelné a vyměnitelné, musí být schopny rozkládat vzniklé vysoké lokální tlaky. Vhodné vkládací stélky zajišťují maximální pohodlí a zdravý vývoj nohy při dlouhodobém stání či chůzi. Obuv pro diabetiky nesmí mít žádné masážní reliéfy či výstupky, které zvyšují při chůzi lokální tlaky, tyto masážní stélky jsou pro diabetiky velmi nebezpečné, neboť může dojít k poranění měkké tkáně.

Podešev

Správná podešev může významně ovlivňovat jak tlumící síly tak i odvalování, podešev musí mít zvýšenou odolnost proti opotřebení a dostatečné protiskluzné vlastnosti. Nesmí být příliš tenká, aby byla schopna chránit nohu při nahodilém náslapu na nerovném terénu. Měla by mít optimální flexibilitu pro zvýšení komfortu.

Výška podpatku

Obuv pro diabetiky by neměla mít příliš vysoký podpatek, nejvyšší přípustná výška podpatku by neměla překročit 2,5 cm, u mužů bývá 2 cm, u žen 2 – 2,5 cm. Nošení vyšších podpatků zatěžuje oblast prstních kloubů natolik, že je příčinou vzniku různých prstních deformací.

Celkové shrnutí

Tyto informace jsou pro návrháře velmi důležité. Pomocí těchto pokynů a zásad by měl designér navrhnout kolekci obuvi plně vyhovující pacientům s cukrovkou, která splňuje všechny podmínky pro profylaktickou obuv.

1.4. PROJEKT MEDI

1.4.1. Historie projektu Medi

V roce 1989 byl vypracován program koordinované péče o diabetiky nazvaný Santvincentská deklarace. V jeho duchu byl vypracován projekt, který se zabývá vývojem a podporou prodeje profylaktické obuvi pro diabetiky. V roce 1989 byly provedeny první pokusy navrhnout a vyrobit speciální obuv pro diabetiky, pod vedením doc. ing. Petra Hlaváčka, CSc. ve spolupráci s FT UTB ve Zlíně. V roce 1990 byla vyrobena série 80–ti párů, která byla klinicky testována na Interní klinice Baťovy nemocnice ve Zlíně. Profylaktická obuv byla po několik let vyráběna ve společnosti firmy Svit a.s ve Zlíně. Postupem času projekt OBUV PRO DIABETIKY zaznamenává velký posun ve svém vývoji. Je vyvinuta speciální podšívka, nová podešev a dochází také k úpravám tvaru kopyta.

V roce 2001 zakoupila firma Baťa a.s. licenci od Univerzity Tomáše Bati a zahájila výrobu nové kolekce profylaktické obuvi ve výrobním závodě v Dolním Němčí.

V úzké spolupráci s Univerzitou Tomáše Bati a diabetologickými pracovišti je obuv s označením MEDI neustále zdokonalována.

Výsledky vývoje jsou prezentovány doc.ing. Petrem Hlaváčkem, CSc. na světových odborných kongresech a sympóziích.

Dále jsou prezentovány při lázeňských pobytech prostřednictvím Svazu diabetiků České republiky, propagace probíhá i v odborných časopisech.

1.4.2. Profylaktická obuv MEDI

Je vhodná a doporučuje se pro diabetiky, těhotné ženy, seniory, osoby s nadváhou, osoby s ortopedickými problémy, pro trpící syndromem unavené nohy, pro pracující ve stoje, pro ty, kdo dávají přednost zdraví a pohodlí .



Obr.2 Ukázka obuvi MEDI

1.4.3.Certifikace

Je podle zákona činnost nezávislé autorizované nebo akreditované osoby, která vydáním certifikátu osvědčí, že výrobek nebo činnosti s výrobou související jsou v souladu s technickými požadavky na výrobky.

MEDI projekt nabízí zákazníkům certifikovanou obuv, která splňuje určité konstrukční požadavky. Tato obuv je zařazena do číselníku Všeobecné zdravotní pojišťovny. Pacient musí nejprve navštívit svého diabetologa a požádat ho o předpis na zdravotní prostředek – obuv. Tuto možnost má každý diabetik, u kterého jsou zjištěny počáteční neuropatické změny nohou.

Číselník VZP respektují zdravotní pojišťovny, příspěvek na obuv pro diabetiky je 1000 Kč jednou za 2 roky.

1.5. KONKURENCE DIABETICKÉ OBUVI NA TRHU - S OBRÁZKOVOU FOTOGALERIÍ

V této části přiblížím nabízené modely, vyráběné u konkurenčních značek v České republice i v zahraničí a zároveň je představím pomocí fotografií .

1.5.1. Zástupci nabídky obuvi pro diabetiky na českém trhu

Na českém trhu řada firem nabízí profylaktickou obuv pro diabetiky dámskou i pánskou . Zdaleka ne všechny tyto výrobky splňují požadavky, které má tento typ obuvi respektovat. Jejich modely neodpovídají konstrukčním požadavkům (často se objevuje nesprávný tvar obuvi, funkční šev v oblasti prstních kloubů, nevhodný materiál).

PŘEHLED O ZASTOUPENÍ ČESKÝCH FIREM NA ČESKÉM TRHU

Firma **ERGON** a.s

nabízí ortopedickou obuv dámskou i pánskou, která už na první pohled neodpovídá zdravotním požadavkům (viz. tvar kopyta, konstrukce, stříhové řešení).



Obr.3 Ukázka obuvi ERGON

ORCO Zlín

nabízí profylaktickou obuv dámskou i pánskou, tato obuv nesplňuje zdravotní požadavky (např. na obrázku je znatelný funkční šev v nártové části).



Obr.4 Ukázka obuvi ORCO

1.5.2. Světový zástupci na evropském trhu

Samozřejmě i v zahraničí existuje řada firem , vyrábějících obuv pro diabetiky.

Zástupci zemí : Německo, Španělsko, Kanada, USA, Itálie

Firma **THANNER**

země: Německo

Sortiment : dámské i pánské diabetické, ortopedické i postoperační obuvi, nabízí atraktivní modely pro diabetiky z hlediska estetického, široká nabídka modelů vycházkové celoroční, ale i domácí obuvi. Firma se snaží dodržet i konstrukční zásady u profylaktické obuvi. V nabídce je obuv v odvážnějších barevných odstínech. Výrobky jsou nabízeny formou kvalitně zpracovaných katalogů.



obr.5 Ukázka obuvi THANNER

Firma **OTTO BOCK**

země: Německo

Sortiment: dámská i pánská profylaktická obuv. Nabízí zajímavou kolekci, ale ne všechny modely splňují konstrukční požadavky (např.funkční šev – typ mokasína). Výrobky mají zajímavě řešenou podešev. Firma nabízí atraktivně zpracovaný katalog.



obr.6 Ukázka obuvi OTTO BOCK

Firma **SOLIDUS**

země: Německo

Sortiment: dámská i pánská profylaktická obuv, součástí nabídky je i lehká ortopedická zdravotní obuv.

Obuv pro diabetiky má derbový střih na šněrování a na jeden nebo dva velcro pásy. Obuv je dodávána v hnědé nebo černé barvě, zdobným prvkem je perforace na nártu, kolekce klasická, standardní.



obr.7. Ukázka obuvi SOLIDUS

Firma **FINN COMFORT**

země: Německo

Sortiment: zdravotní pásková dámská i pánská diabetická obuv, kolekce standardní nabídky, ale opět funkční šev v nártové části. Nabízí kotníčkovou dámskou i pánskou obuv. Ozdobný prvek tvoří kovová ozdoba - logo firmy.



Obr.8 Ukázka obuvi FINN COMFORT

Firma ADVANCE FOOTWEAR

země: USA, výroba ČÍNA - výrobce je Sole Tech Inc.

Nabízí sortiment dámské i pánské profylaktické obuvi standardní nabídky. Střih obuvi je derbový na šněrování i velcro, barevná škála kolekce: černá, hnědá, béžová, šedá.. Firma vydává katalog v zajímavé grafické úpravě.



Obr.9 Ukázka obuvi ADVANCE

Firma APEX

Země : USA, výroba: Čína, USA

Sortiment: dámská i pánská celoroční vycházková, diabetická, ortopedická. Kolekce standardní nabídka, ale některé modely atraktivnější, střih derbový na šněrování, na velcro pásek nebo na 2 velcro pásky. Výrobce nabízí i otevřenou zdravotní obuv. Katalog je ve velmi kvalitní grafické úpravě, atraktivní pro zákazníka.



Obr.10 Ukázka obuvi APEX

Firma BUSCH

země: Německo, výroba: Německo, ČR

Sortiment: profylaktická dámská i pánská obuv, kolekce: standardní nabídka velmi podobná nabídce MEDI. Střih derbový na šněrování a velcro, nabízí i modely z elastických materiálů v nártové části, barevnost klasická: černá, hnědá, krémová.. Výrobky jsou nabízeny formou kvalitních katalogů.



Obr.11 Ukázka obuvi BUSCH

Firma SPRINGER

Země : Německo, výroba: Německo.

Sortiment: profylaktická obuv, dámská i pánská, kolekce je doplněná i nabídkou vkládacích stélek. Střih derbový i nártový na šněrování či velcro, barevnost standardní: černá, hnědá, krémová, katalog v grafické úpravě.



Obr.12 Ukázka obuvi SPRINGER

Firma **NIMCO**

Země :Holandsko, výroba: Portugalsko.

Sortiment: dámská i pánská obuv pro diabetiky i ortopedická obuv. Kolekce s atraktivní nabídkou sortimentu této obuvi, střih derbový i nártový, nízká i kotníčková obuv, barevnost klasická černá, hnědá, béžová, zdobný prvek perforace, ozdobné kování. Katalog má standardní grafickou úpravu.



Obr.13 Ukázka obuvi NIMCO

2. MÓDNÍ TRENDY

2.1.MÓDNÍ TRENDY PRO SEZÓNU 2006 – CELKOVÉ SHRUTÍ

V této části budou podány informace o trendech, které jsou zpracovány na základě všech materiálů, poskytnutých na pařížském veletrhu PREMIÈRE VISION.

Tyto informace jsou nezbytné pro oděvní a textilní firmy, obuvnické firmy, hlavně pro návrháře, kteří se podílí na přípravě kolekcí.

Kolekce jsou ve firmách připravovány rok dopředu, proto i tyto informace musí mít návrhář k dispozici v tomto časovém horizontu.

Trendy se každou sezónu mění a je proto velmi důležité sledovat je a udržovat krok se světem módy, která se sice neustále opakuje a vrací, ale vždy inovována a to jak v barevnici, tak v novém pojetí z hlediska technologického vývoje.

Každá sezóna přináší nějakou ideologii a rozděluje módu do určitých skupin, které pojmenovává a řadí do určitých segmentů.

Trendy sezóny 2006 v následujících skupinách:

1. REBELOVÉ
2. MINIMALISMUS
3. PROTAGONISTÉ
4. KOLONISMUS

REBELOVÉ

- kombinace různých materiálů
- zdrhované, zvrásknené textilie
- partie pasu důležitou záležitostí
- tisky vychází z arabské architektury, batikované tisky
- efekty háčkování
- materiály posité korálky, flitry
- cípaté sukně, typy sukní mořská panna
- délka ke kolenům

- asymetrie
- empírový střih šatů
- kaskádové střihy
- spodničkové kraje
- tužkový typ kalhot
- háčkované vestičky
- důležitý doplněk –pirátské šátky
- opasky mohutné kovové, kožené
- velké šperky
- velké kabelky
- obuv s ovinovacím efektem, platformy, korkové klíny
- barevnost ve dvou kategoriích – velmi jasné barvy a naopak barvy jakoby sežehlé sluncem

MINIMALISMUS

- len, hladké lesklé materiály, ale i strukturované povrchy
- měkký vzhled
- žabičkování, ovinování
- neobvyklé barevné kombinace
- materiály jemné pastelové barvy
- motiv tisků – dožecí palác Benátek (benátská architektura)
- uvolněná silueta
- trapézový typ siluety
- typy šatů 50.let
- délka ke kolenům
- překřížení ve výstřihu
- mohutné lišty ve výstřihu
- polotransparentní vzhled, lesk
- prádlové typy šatů
- kabátky ve zkrácené délce
- sukně ve stylu 80. let

- sukně se zvrásněným povrchem
- kalhoty s bočními kapsami, ležérní široké typy kalhot, pohodlné
- kabelky - vše musí ladit, obuv i s kabelkou, jemná pastelová barevnost
- náramky různých velikostí
- boty na jehlových podpatcích tzv. ničitelé tanečních parketů
- shrnutí minimalismus - pohodlný ležérní styl

PROTAGONISTÉ

- zkrácená délka rukávů
- opět důraz na partie pasu
- inspirace v architektuře bauhaus
- materiály – vlna, hedvábí
- tisky - inspirace výtvarným uměním, purismem
- šifónové materiály
- prádlové typy šatů, zvýrazněné poprsí
- zvýrazněný pas, hra s detailem
- štepování jako hlavní prvek
- puntík, malý i velký, puntík na košilích, kalhotách, sukních
- princesová linie šatů, délka ke kolenům
- kalhoty zkrácených délek
- komplety, kabátky na tělo na jeden nebo dva knoflíčky
- saka na zip
- pláště
- kabelky zvláštních tvarů
- sandály sportovního typu, páskové efekty, proplétání
i ovinovací efekty kolem nohy, obuv s vysokým podpatkem

COLONISTÉ

- barevná čistota, teplé tóny – žluté, červené, zelené a hnědé
- zvláštní tisky na balonovém hedvábí
- zvířecí motivy, jedno velké téma
- inspirace pouští a Afrikou - vzory, tisky, barevnost
- tuniky, asymetrické střihy
- tunýlkové stahování kolem krku
- stahování i u okrajů rukávů a krajů bundiček
- hra délek košil a kabátků, různé délky přes sebe
- hodně kapes, kapsy na kalhotách, bundách
- jezdecké kalhoty, široké kalhoty s ovinovacím efektem
- proštepování na kalhotách
- mohutné velké kabely a kabelky
- šňůrkové a stahovací efekty
- kombinace usně a džínoviny
- kožené prádlové typy topů
- důležitý doplněk kšiltovka a na ní šátek
- výrazné velké sluneční brýle
- obuv - návleky, hra s detailem, platformy

2.2. TRENDY JARO – LÉTO 2005 PREZENTOVANÉ OBUVNICKÝMI FIRMAMI HÖGL, GABOR, BATA

HÖGL

- módní trendy u obuvi Högl pro sezónu jaro – léto 2005 čerpají inspirace v minulých obdobích a poslední kolekce je směsicí padesátých, šedesátých, sedmdesátých a osmdesátých let. V tomto období byla móda ve znamení ženskosti a lehkosti.
- rovněž barvy jsou odrazem jemnosti, lehkosti a feminnosti

- převládají jemné odstíny, pastelové tóny, odstíny pokožky
- nová móda obuvi předvádí noblesní materiály jako kozlečinový velur nebo usně s kozlečiny
- zakulacené špičky vystřídaly kult dlouhých a úzkých špic
- objevují se i hranaté špice
- nízké stříhy a jemné detaily v podobě perforací, které zdůrazňují ženskost a šarm letních vycházkových modelů

Kategorie Souvenirs

- je vzpomínkou na prázdniny v padesátých letech
- na italská pobřeží, kde se předváděla móda capri kalhot
- tlumené barvy a pohlednicové potisky evokují vzpomínky na léto v Rimini
- pastely, azurová modř v kombinaci s bílou evokuje Riviéru
- zářivé květinové barvy a tisky ve stylu Pucci představují Capri
- ke kalhotám Capri nebo k šatům se budou nosit modely obuvi bez paty, modely kulatých stříhů, velmi módní typ obuvi – baleríny v širokém barevném provedení

Acapulco

- představa - luxusní prázdninové letoviska pro bohaté a celebrity
- textilie sálajících barev, velké květinové tisky a motivy tropů
- ponča a tuniky, minisukně – k nim Högl doplnil obuv o škálu červených tónů a živé zelené.
- sandálové typy z vysoce efektní kozlečinové usně

Sport Club

- jednoduchost, sportovní vzhled je spojen také s elegancí a uvolněnou siluetou
- v této kategorii Högl předvádí kategorii jemné páskové obuvi v dvoutónovém nebo mnohobarevném vzhledu

- sportovní sandály jsou vybaveny dodatečnou vkládací stélkou
- bílá barva je často kombinována se silnými barevnými odstíny u sportovně vycházkových modelů a tolik populárních sportovních balerín, objevují se funkční stříhy s patentovým zapínáním

GABOR

Tuto sezónu jaro – léto 2005 klade Gabor důraz na optimální komfort při nošení

- podešev s měkkým nášlapem, měkká vrchová useň, poddajné a flexibilní zpracování
- trendy, které nově přivádí na scénu ženskost, synonymem jsou tedy lodičky a baleríny
- tvar špic se zakulacuje, ale některé modely mají karé špice
- nostalgické smyčky a spony přes kotník a nárt podtrhují vliv 40-tých a 50-tých let v módě
- pastelové tóny a odstíny kůže
- vedle toho nabízí modely i v zářivých barvách jako: žlutá, červená, zelená, růžová, bílá, modrá
- ve sportovní oblasti se objevuje sportovní obuv sneakers, zjemněná štíhlejším tvarem a definovala se nově jako sportovní baleríny, funkčnost není vyjádřena jen atraktivním designem podešve, ale i vyjímatelnou stélkou s tlumením nárazů v oblasti paty, na rozdíl od klasických sneakers – jsou vyrobeny z poddajných, měkkých teletin a velurů.

BAŤA

- představuje ve své nabídce následující kategorie trendů

Siesta

- trend městská elegance
- elegantní barevnost
- elegantní siluety a tvary

- převažující odstíny růžové
- stírané efekty a křídové textury
- obuv typu : baleríny a obuv s nízkými podpatky
- pro trend siesta je typická ženskost a elegance

Desire

- osloví odvážné, kteří se nebojí experimentovat
- fascinující barevnost
- svěží barvy jara
- zelené, žluté tóny
- široká škála ozdob
- ozdoby, které působí sexy i romanticky
- trend desire je optimistický

Route

- návrat k přírodě a tradičním hodnotám
- řada etnických prvků
- rozevlátost a uvolnění
- přírodní charakter
- přírodní barvy
- to vše doplněno tradičním umem řemesla
- tento trend charakterizuje: svěžest, originalitu, nezávislost dobrodružství

2 Sides

- mladá móda teenagerů
- široký a technicky tmavě laděný sportovní styl, ale i veselý hravý styl mladých holek

Free

- prázdniny, pohoda, relax
- velká škála tvarů, barevnosti, výšek
- typ - fusbety

II. PRAKTICKÁ ČÁST

3. NOVÁ KOLEKCE PROFYLAKTICKÉ OBUVI - NEW MEDI LINE

3.1. MŮJ OSOBNÍ NÁZOR NA MÓDNÍ TRENDY U DIABETICKÉ OBUVI

Obuv určená pro pacienty s cukrovkou je obuv účelová, proto je velmi obtížné skloubit módní trendy s tímto typem obuvi. Dalo by se říci, že je to úkol problematický. Módnost se tedy může objevit jen v určitých detailech a to v barevnosti a v ozdobných prvcích.

Já jsem zvolila ve své kolekci variantu ozdobných prvků. Tvar kopyta musí však zůstat zachován, to platí i u dalších konstrukčních požadavků, o kterých jsem se zmínila na začátku teoretické části.

3.2. KOLEKCE NEW MEDI LINE

Tato kolekce profylaktické obuvi je určena nejen diabetikům, ale i široké veřejnosti, zvláště těm, kteří mají zdravotní problémy dolních končetin, nebo těm, kteří dávají přednost komfortu a pohodlí. Tato kolekce byla navržena s cílem získat si zákazníka atraktivním vzhledem a zároveň splnit veškeré zdravotní požadavky.

Tvar kopyta musí zůstat zachován a jako jediný typ nepodléhá módním trendům. A právě široký tvar kopyta často ovlivnil celkový estetický tvar modelů. Podle průzkumu zákazníků široký tvar špice postrádá eleganci.

Tímto problémem jsem se ve své kolekci zabývala a snažila se rozčlenit přední část svršku, aby obuv působila elegantněji.

Jako hlavní a tedy nový módní prvek pro kolekci NEW MEDI LINE jsem zvolila ozdobné šití - kombinaci jemného švu s hrubým tzv. bagánovým švem.

Ideologie celé kolekce je založena na nové linii profylaktické obuvi a proto jsem název nová linie použila i v názvu kolekce.

Novou linii tvoří:

1. Ozdobné šití - má za úkol

- a) rozdělit širokou plochu přední části obuvi
- b) oživit celkový vzhled obuvi



2. Ozdobné kování - je také spojujícím prvkem celé kolekce. Použila jsem je jak u modelů dámské, tak i pánské obuvi.



3. Kombinace dvou typů materiálů - hladká useň v kontrastu s pobroušenou štípenkou, použitou na límečky kolem nohy, které podtrhují měkkost a komfort celé obuvi.

U navrhované kolekce jsem vycházela z modelu pánské vycházkové obuvi, kterou jsem realizovala v minulém roce u firmy BAŤA v závodě Dolní Němčí.

Na tento model jsem plynule navázala jak ve zvoleném materiálovém řešení, tak mě evokoval i ozdobný prvek, v tomto případě ozdobné šití. Mým úkolem spojeným s bakalářskou prací bylo zrealizovat tři páry profylaktické obuvi.

Pro svou realizaci jsem zvolila pánskou vycházkovou obuv a dámskou kotníčkovou profylaktickou obuv, a to z důvodu, že zákazníci o tento typ projeví velký zájem.

Obr.14 Model, který sloužil jako inspirace pro navrhování kolekce



4.NÁVRHOVÁ ČÁST

4.1. REALIZOVANÉ MODEL Y

4.1.1.Model č.1

Dámská kotníčková profylaktická obuv na dva velcro pásky

Jedná se o model dámské vycházkové obuvi derbového střihu. Pro uzavírání byly zvoleny dva velcro pásky, dostatečně dlouhé, což je u pacientů s diabetem velmi důležité, jelikož tvar jejich nohy se během dne mění. Díky těmto páskům vznikne dostatečný prostor pro přizpůsobení se těmto změnám. Bandážovaný límeček kolem kotníku dodává pocit měkkosti a komfortu, jazyk je taktéž polstrován a je rozšířen, aby byla noha chráněna při maximálním rozevření bočních derbových dílců. Celkový vzhled podtrhuje ozdobné šití, použité v nártové části z vnější i vnitřní strany i na velcro páscích. Tento prvek v nártové části opticky zúží široký tvar obuvi. Pásky zvýrazňuje ozdobné kování.



Obr.15 Realizovaný model č.1

4.1.2. Model č.2

Dámská kotníčková profylaktická obuv na jeden velcro pásek

Model obuvi je derbového střihu. Nový prvek není klasická derba, zasahující do podešve, ale derba, začínající dva centimetry od hrany podešve, kopírující linii podešve a v patní části imitující patičku. Je použitý jeden dostatečně široký velcro pásek, který obuv uzavírá. Límeček kolem kotníku je polstrovaný, stejně jako jazyk. Ozdobné šití je použito v patní části, ve špici a na velcro pásku. Velcro pásek je ukončen kovovou ozdobou, která oživí celkový vzhled obuvi.



Obr.16 Realizovaný model č.2

4.1.3. Model č.3

Pánská profylaktická vycházková obuv derbového střihu

Límeček a jazyk je polstrovaný, ozdobné šití použito na derbách a v nártové a patní části. K uzavírání je použito skryté šněrování, zakončené kovovými háčky.

Všechny modely jsou z přírodního materiálu (usně), který splňuje požadavky profylaktické obuvi, stejně jako podšívka. Podešve jsem použila standardní z nabídky firmy BAŘA.

U pánské obuvi je to podešev klasik a flexiblová, u dámské také klasik a klínová.



Obr.17 Realizovaný model č.3

ZÁVĚR

Tato bakalářská práce je zaměřena na současné trendy obuvi, která je určená pro zákazníky s diagnózou diabetes mellitus.

V teoretické části jsem se zaměřila na komplexní zpracování informací k danému tématu, jelikož obuv pro diabetiky je specifická a klade vysoké nároky jak na výběr materiálů, tak i na vlastní návrh a zpracování obuvi.

Velmi důležité pro mou práci bylo zpracování nabídky profylaktické obuvi na evropském trhu i v České republice prostřednictvím internetových stránek a katalogů jednotlivých firem. Výsledkem tohoto průzkumu bylo zjištění, že v současné době trh postrádá atraktivní modely, odpovídající současným trendům a mnohdy i požadavkům na profylaktickou obuv.

Na základě těchto poznatků jsem se ve své praktické části zaměřila na vytvoření kolekce, která by byla atraktivní pro zákazníka a zároveň splňovala veškeré podmínky na tuto obuv, kladené ze zdravotního hlediska.

SEZNAM POUŽITÉ LITERATURY

- 1) Svačina, Š., Bretšnajdrová, A. Cukrovka a obezita. Praha: MAXDORF, 2003. ISBN 80-859 12-58-9
- 2) Syndrom diabetické nohy. 1.vyd. Praha: Galér, 2000. 104 s. ISBN 80-7262-051-7
- 3) Češka, Richard aj. Trendy soudobé diabetologie. 1.vyd., Praha: Galér, 2001. 156 s. ISBN 80-7262-099-1
- 4) Šindelka, G. Cukrovka – diabetes mellitus. Praha: Vašut, 2000
- 5) Kohout, P., Pavlíčková, J. Cukrovka. Praha: Filip trend publishing, 2001
- 6) Hlaváček, P. Obuv pro diabetiky (propagační brožura) 1.vyd. Praha: Svaz diabetiků České republiky, 2003
- 7) Jirkovská, A., Havlová, V., Křížová, M., Prevence, vyšetření diabetické nohy (propagační brožura). 1.vyd. Praha: Svaz diabetiků České republiky, 2002
- 8) <http://www.medi-shoes.cz> [online], [cit.2005-03-03]
- 9) <http://www.bata.cz> [cit.2005-04-03]
- 10) <http://www.ergon.cz> [cit.2005-04-03]
- 11) <http://www.orcozlin.cz> [cit. 2005-04-03]
- 12) <http://www.thanner-gmbh.com> [cit. 2005-04-03]
- 13) <http://www.ottobock.de> [cit. 2005-04-03]
- 14) <http://www.solidus-schuh.com> [cit.2005-04-03]
- 15) <http://www.finncomfort.de> [cit. 2005-04-03]
- 16) <http://www.advancefootwear.com> [cit. 2005-04-03]
- 17) <http://www.apexfoot.com>, www.foot.com [cit. 2005-04-03]
- 18) <http://www.bush-heilbronn.de>
- 19) <http://www.springer-berlin.de>
- 20) Kožařství, výtisk č.3/2005, módní trendy
- 21) Přednáška ing.Jany Máchalové na téma Módní trendy 2006

SEZNAM POUŽITÝCH OBRÁZKŮ

Obr.1 Diabetická noha, str.11

Obr.2 Ukázka obuvi MEDI, str.17

Obr.3 Ukázka obuvi ERGON, str.18

Obr.4 Ukázka obuvi ORCO, str.19

Obr.5 Ukázka obuv THANNER, str.19

Obr.6 Ukázka obuvi OTTO BOCK, str.20

Obr.7 Ukázka obuvi SOLIDUS, str.20

Obr.8 Ukázka obuvi FINN COMFORT, str.21

Obr.9 Ukázka obuvi ADVANCE, str.21

Obr.10 Ukázka obuvi APEX, str.22

Obr.11 Ukázka obuvi BUSCH, str.22

Obr.12 Ukázka obuvi SPRINGER, str.23

Obr.13 Ukázka obuvi NIMCO, str.23

Obr.14 Model, který sloužil jako inspirace pro navrhování kolekce, str.35

Obr.15 Realizovaný model č.1, str.36

Obr.16 Realizovaný model č.2, str.37

Obr.17 Realizovaný model č.3, str.38