

Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně
FAKULTA LOGISTIKY A KRIZOVÉHO ŘÍZENÍ

HODNOCENÍ OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno a příjmení studenta: Simona Mikalová

Oponent bakalářské práce: Ing. Eva Hoke, Ph.D.

Akademický rok: 2014/2015

Téma bakalářské práce: Role manažera v krizových situacích

Kritéria hodnocení:		Stupeň hodnocení podle ECTS					
		A	B	C	D	E	F
1	Náročnost tématu práce				X		
2	Splnění cílů práce					X	
3	Teoretická část práce				X		
4	Praktická část práce					X	
5	Formální úprava práce					X	

Hodnocení v jednotlivých kritériích označte znakem **X**) v příslušné úrovni.

Celkové slovní hodnocení bakalářské práce:

Předložená bakalářská práce má velmi nešťastně stanovený cíl: „Cílem bakalářské práce je zpracovat průzkum literárních pramenů a teoretické poznatky týkající se krizového managementu s důrazem na roli manažera v krizových situacích ve vybraném podniku. Dále je cílem navrhnout a formulovat doporučení k zefektivnění řešení krizových situací ve vybraném podniku.“ Cíl je roztržštěný a stylisticky špatně formulovaný. Celé to působí poněkud zmateně. Tato skutečnost se objevuje i v celé práci. Autorka začala v teoretické části deskripcí krizového managementu, krizového manažera a též řešení krizové situace samotným manažerem (pouze jediná strana). Praktická část je postavena na interview s manažery vybraného podniku, na základě kterého je poté zpracována SWOT analýza. Autorka zpracovala případovou studii a podrobila ji rizikové analýze.

V práci se objevuje velké množství stylistických a gramatických nepřesností, též duplicit. Rozsah literatury je dostatečný.

Dle zadání byly cíle naplněny a i přes výše uvedené připomínky práci doporučuji k obhajobě.

Otázky k obhajobě bakalářské práce:

Proč jste si vybrala jako příklad krizové situace pro Vaši případovou studii zrovna cash flow?

Klasifikace oponenta bakalářské práce: E – dostatečně

V Uherském Hradišti dne 26.5.2015

.....
podpis oponenta bakalářské práce

A - výborně	B – velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------