

Hodnocení oponenta diplomové práce

Jméno a příjmení studenta	Matěj Vázal		
Studijní program	Výtvarná umění		
Obor/ateliér	Multimedia a design / 3D design		
Forma studia	Prezenční	Akad. rok	2013 / 2014
Název práce	Multimediální prezentace produktu		
Oponent práce	MgA. Michal Kupilík		

Matěj Vázal se ve své bakalářské práci zabývá komplexním přístupem k propagaci produktu v místě prodeje a za pomoci osvědčených marketingových nástrojů navrhuje řešení prezentačního stojanu a obalu pro sluchátka Sol Republic Tracks.

V teoretické části si autor zprvu vymezuje své pole působnosti, což je vzhledem k obecnému tématu práce správný krok. Na následujících stranách se věnuje nástrojům in-store propagace (POP materiály), obalovému designu a řeší obalového řešení u konkurenčních výrobků. Teoretická část je psaná jasně a výstižně. Práce s literaturou není příliš přesvědčivá, autor se odkazuje pouze na internetové zdroje a jednu online publikaci, z níž je na internetu k dispozici jen pár stran.

V praktické části autor navrhuje vlastní řešení podpory prodeje sluchátek od společnosti Sol Republic, která zahrnuje obal produktu a P.O.P. display s interaktivní aplikací. Vlastní práci předchází stručná SWOT analýza, v níž autor tvrdí, že společnost podporu v místě prodeje téměř nepoužívá a spoléhá se především na online marketing. Zde mi chybí pečlivější studie dané problematiky, neboť toto tvrzení je platné pro místní poměry, ale v zámorí společnost naopak využívá celou řadu in-store nástrojů, jež jsou i snadno dohledatelné.

Výsledný návrh podlahového displaye je čistý a elegantní. Jedinou nevýhodou se může stát absence výrazného brandu a omezený zásobník na produkty (maximálně 9 kusů). Obalové řešení pokračuje v duchu stojanu a působí exkluzivně a minimalisticky, ovšem jeho představení v práci je převážně ideové. Zde mi chybí přesnější dokumentace vnitřního uspořádání obalu, rozkres konstrukčního systému a náhled spodní stěny s informacemi o produktu. Podoba interaktivní aplikace je v práci jen naznačena, více snad napoví její odhalení při závěrečné obhajobě.

Otázky: 1/ Jak je řešen přívod elektřiny do displaye?

2/ Je možné u navrhovaného obalu snížit počet použitých materiálů?

3/ Jaká byla největší výzva/komplikace během celé práce?

Návrh klasifikace za část teoretickou: B

Návrh klasifikace za část praktickou: A

Ve Zlíně dne 16. června 2014

podpis oponenta práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

* nehodící se škrtněte